# 1907 CENTENARIO 2007 SOLIDARIDAD OBRERA



Òrgan de la Confederació Regional del Treball de Catalunya III Època **DIARI GRATUÏT** 

FUNDADA AL 1907

Portaveu de la Confederació Nacional del Treball - Adherida a la AIT Octubre 2007 - Núm. 334 Monogràfic



### SOLIDARIDAD OBRERA

Solidaridad Obrera es el periódico bimestral de la Confederación Nacional del Trabajo en Catalunya

Comité Regional de Catalunya CNT-AIT Administración & Redacción

Ptge. Riu Congost, nº 5-11 bajos 08917 Badalona **Email** soliobrera@cnt.es

#### Dirección y Maquetación:

Jordi M. Expósito Administración: Jacinto Núñez Redacción:

Víctor B. Gonzalo José Mª Sánchez

#### Colaboradores:

Lluís R.A., Eloi Rovira, Joaquín, y todos los Secretarios de Prensa de los sindicatos de la CNT-AIT Catalunya-Balears

El periódico sólo se hace responsable de los artículos que vayan expresamente firmados por la redacción o el director. El resto de los otros artículos son responsabilidad de quien lo firma. Esta es una publicación no sexista. Algunas veces se omiten las terminaciones de género -es, -as o la "@" para una lectura más cómoda.

### COLABORA:

Para realizar ingresos de apoyo para la publicación que tienes en las manos, los puedes hacer en la siguiente cuenta corriente:

La Caixa, N° de Cuenta: 2100-0448-68-0100829711 Titular: J.M. Sánchez

### Comitè Regional de Catalunya i Balears

C/Alfons V, 6 17800 Olot

Telf: 972.271.682 email: crcat@cnt.es

El diari gratuït, que tens a les teves mans, és possible gràcies a la col·laboració i el compromís dels militants, afiliats de la Confederació Nacional del Treball, i també de les persones que sense ser de la CNT-AIT, ens donen suport i fan les seves aportacions econòmiques a través de la subscripció. Persones, treballadors i treballadores que creuen imprescindible que s'obrin canals de comunicació i expressió lliures, espais d'informació, opinió, debat i crítica, que aportin idees alternatives cap a un món millor, des de la horitzontalitat i la independència autogestionada.

## **Editorial**

### 100 anys de Solidaridad Obrera



Imatge d'una de les primeres capçaleres utilitzades per Solidaridad Obrera.

#### CR de Catalunya i Balears

quest mes d'octubre, concretament el dia 19, el nostre portaveu Solidaridad Obrera "Soli" compleix el seu centenari. Com a òrgan d'expressió del Comitè Regional de Catalunya i Balears va nèixer i durant el passat segle XX va viure tots els canvis socials, sindicals i polítics que van transcòrrer.

La Soli va estar a l'afusellament de Francesc Ferrer i Guàrdia, a les primeres lluites obreres, a el període de la Revolució Social cada dia sortia al carrer, a la clandestinitat, a l'exili... Ha estat perseguida i prohibida i, malgrat tot, continua ara, en ple segle XXI donant veu als sindicats de la CNT-AIT d'arreu.

Les vagues, les lluites socials, tot el que interessa a les persones que militem a la CNT – AIT es reflexen en cada nou número de la Soli que surt al carrer.

Les dificultats han estat presents sempre en la llarga vida de la nostra publicació fins aquests moments i segur que en vindran més, però no podem deixar de reconèixer

l'excel·lent tasca que duen a terme els companys i companyes responsables de la seva edició i la que han dut tots els anterior redactors, directors i militants anònims/es que, amb el seu aranet de sorra, han contribuït a que poguem cel·lebrar aquest centenari amb el cap ben alt i la mirada posada en el futur per celebrar-ne molts més.

La Soli en l'actualitat no te un ressó tan alt com al passat, però en cap moment ha deixat d'aspirar a tornar al nivell de temps passats i la força i la il.lusió de l'equip de redaccio, amb menys mitjans dels que voldriem, continua essent la mateixa de sempre, perquè la lluita no s'atura i la gent amb ganes d'estar a primera línia tampoc desapareixem.

O sigui que desde el nou Secretariat Permanent continuem identificant-nos amb la trajectòria de la "Soli" i esperem que compleixi molts anys més difonent la nostra lluita i la de la gent que forma part de la resta del món llibertari.

#### Més informació

web: http://www.cnt.es/soliobrera email: soliobrera@cnt.es

#### **BADALONA**

Ptge Riu Congost, 5-11 bajos 08917 Badalona. Ap.Co: nº 302, 08910 Badalona. Telf/Fax: 93 398 84 63 e-mail: badalona@cnt.es

Plç Duc de Medinacelli, nº 6 Entlo 1°, 08002 BCN. Telf/Fax: 93 317 05 47 e-mail: sov@barcelona.cnt.es

#### CORNELLÀ DEL LLOBREGAT

C/Florida 40, local 08940 Cornellà del Llobregat. Ap.Co: nº 287, 08940 Cornellà C/St Pere nº 35, 08691 Monistrol e-mail: pavongeme@hotmail.com Telf/Fax: 93 375 58 53 e-mail: cntcornella@cnt.es

#### **FIGUERES**

C/ Poeta Marquina, s/n 17600 Figueres. Ap.CO: nº 103, 17600 Figueres. Telf/Fax: 97 267 32 88 e-mail: cntfigueres@cnt.es

### **GRANOLLERS**

c/Joanot Martorell n°1 08400 Granollers Ap.Co: n°30, 08400 Granollers. Telf: 93 849 12 16

#### **HOSPITALET DEL LLOBREGAT**

c/ Montseny 87, 2°2° 08904 L'Hospitalet de Llobregat. Telf: 93 448 28 55 e-mail: hospitalet@cnt.es

Pg. Verdaguer nº 122, 2º 08700 Igualada. Ap.Co: nº 486, 08700 Igualada. Telf/Fax: 93 805 41 91 e-mail: foigualada@eresmas.com

### LA BISBAL D'EMPORDÀ

C/Raval, 8 17100 La Bisbal. Ap.Co: n° 29, 17100 La Bisbal

#### **LLEIDA**

Rambla Ferrán nº 30, 4º,1º. C.P.: 25007 Lleida. e-mail: flponent@cnt.es **MANRESA** 

C/Jorbetes, no 15 08241 Manresa. e-mail: cnt\_ait\_manresa@yahoo.es

#### MATARÓ

C/ Nou de Caputxins, nº 10 08301 Mataró.

e-mail: cnt\_mataro@hotmail.com

### MENORCA-CIUTADELLA

Local: Talaiòtic Hacklab, Ap. Co: nº288, 07760 Ciutadella de Menorca. e-mail: cnt.menorca@gmail.com

### MONISTROL DE MONTSERRAT

MONTCADA-LA LLAGOSTA

Rbla Països Catalans nº 57, 2º Ap.Co: nº 87,08120 La Llagosta. Telf: 610 83 26 92 e-mail: cnt.montcada@gmail.com

C/ Alfons V, 6 17800 Olot. Ap.Co: n° 85, 17800 Olot. Telf/Fax: 97 227 16 82 e-mail: cntolot@hotmail.com

#### PALMA DE MALLORCA

C/Palau Reial nº9,2º 07001 Palma. Ap.Co: nº 1566, 07080 Palma. Telf/Fax: 971 726 46 e-mail: cnt-palma@cnt.es

### PREMIA DE MAR

C/Sant Pau 13 1°, 08330 Premiá de Mar. e-mail: cnt\_premia@hotmail.com SABADELL

Ptg Edgardo Ricetti nº 16. Ap.Co: nº 2172, 08200 Sabadell. Telf: 93 717 53 01 e-mail: cntsabadell@cnt.es

### **TARRAGONA**

Ap.Co: nº 973, 43080 Tarragona. e-mail: estanarquistes@yahoo.com **TERRASSA** 

Ctra. Montcada nº 79, 08221 Terrassa. Telf: 93 733 97 08

e-mail: terrassa@cnt.es

# Centenari

### Los Antecedentes del periódico Solidaridad Obrera

Redacció Solidaridad Obrera

Solidaridad Obrera es el nombre de la histórica organización que a principios del siglo XX reorganizó al movimiento obrero en España, y que más tarde daría el nombre a uno de los periódicos obreros más importantes del mundo.

Herederos del viejo internacionalismo de la FTRE (Federación de Trabajadores de la Región Española), es en 1904 cuando adquiere importancia la Unión Local de Sociedades Obreras afiliada a la FSORE (Federación Regional Española de Sociedades de Resistencia). Es en ese mismo año cuando se crea la Federación local de Barcelona, a la cual se la considera por parte de algunos historiadores y militantes del anarquismo, como germen de lo que más tarde en 1907 será Solidaridad Obrera.



Seguí, Molins y Bajatierra.

El relanzamiento de la nueva federación se observa ya en la llamada "asamblea de Valls" en abril de 1906, durante ese período se define dos campos diferenciados entre lerrouxistas y obreristas. En mayo y junio de 1907 se realizan reuniones con militantes de diversas ideologías (Seguí, Bruguera, Badía, Saví, Sedó); posteriormente se debatió un reglamento y el 25 de julio Tierra y Libertad publicó un manifiesto de Solidaridad Obrera a los trabajadores de Barcelona firmado por una treintena de sociedades obreras de marcado tono unitario, pero contrario al reformismo.

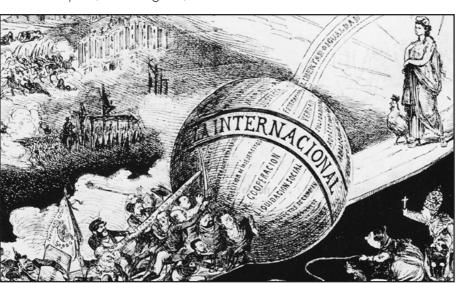
Poco después, el 3 de agosto, en el

local de la Asociación de la Dependencia Mercantil se constituyó Solidaridad Obrera con asistencia de 34 delegados de las sociedades obreras y numerosos trabajadores. De esa reunión salieron aprobadas una serie de reivindicaciones: conservación de las mejoras obreras, derecho de asociación, domingos libres, no al destajo, enseñanza racional obligatoria, emancipación del sistema capitalista etc, todas ellas en su conjunto suponían una tendencia al anarquismo, pero sin radicalismos.

En enero de 1908 se contaba con 67 sociedades mayoritariamente barcelonesas que agrupaban a 12.500 obreros y su consejo directivo lo formaban tres comisiones: administración-fomento (Colomé, Badía, Bisbe, Lostau, A. Sánchez, Ferrer, Martí), propaganda (Villalonga, Palau, Bonafout, P. Sánchez, Román, Sayós y Gas) y enseñanza (Casasola, Calvo, Ginés y los Carrera).

Desde el 19 de octubre de 1907, contó con un semanario como portavoz que se haría legendario: Solidaridad Obrera. A comienzos de 1908 inicia su expansión: constitución de la federación local de Badalona que va acompañada de la asamblea de delegados celebrada en la misma ciudad a la que acuden 57 entidades de Solidaridad Obrera y otras muchas de Barcelona, Badalona, Premiá, Mataró, Canet, Vilasar, Manresa, Igualada, Manlleu, Capellades, Vic, Sabadell, Roda, Berga, San Feliu de Codina y Terrassa, hasta un total de 123. Es esa asamblea la que dio amplitud regional a la naciente federación; el nuevo consejo lo presidió Bisbe y desarrolló gran tarea de propaganda, destacando en la oposición a la ley antiterrorista

Por fin se llega al Primer congreso regional de Cataluña (Barcelona 6-8 de septiembre) en el centro obrero con un número de delegados que oscila, según historiadores, entre 130 y 150, en representación de un centenar de sociedades y 25.000 afiliados y que englobaba a socialistas, anarquistas y republicanos; en este congreso se acordó constituir la Confederación Regional de





Primera cabecera utilizada por Solidaridad Obrera.

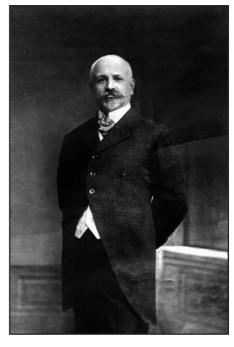
Sociedades de Resistencia Solidaridad Obrera y utilizar como medio primordial de lucha la acción directa, al tiempo que se imponía el apoliticismo partidista; en el congreso se puso de manifiesto el triunfo de las tesis anarquistas, a lo que ayudó notoriamente la llamada de Anselmo Lorenzo a los anarquistas para que ingresaran en la federación (debe tenerse en cuenta que, en un principio, la posición anarquista no fue unánime hacia Solidaridad Obrera:

cambios en los consejos directivos de la federación: en diciembre presidido por J. Román, encontramos a Demestres, Vives, Escandell, Badía, Herreros, Mas Gomeri, J. Castillo, Coll, Sala, Vargas, Closas, Álvarez, Cristóbal, Giner, Rius y Sans, y en abril a Rico, Moreno, Ferrer, Salvat, Darrer, Herreros, Salvador Seguí, Herrer, Demestres, Badía, Escandell, Gandía, Sans, Salas, M. Sans, B. y J. Castillo. La definitiva separación, al suspenderse el congreso nacional de 1909, no se

"En 1904 se crea la Federación local de Barcelona afiliada a la FSORE, a la cual se la considera por parte de algunos historiadores y militantes del anarquismo, como germen de lo que más tarde en 1907 será Solidaridad Obrera"

moderadas críticas en Tierra y Libertad y Acción Libertaria, mayor entusiasmo en El Rebelde y La Voz del Cantero) y la represión contra Ferrer. Extraña resulta la Coexistencia de anarquistas y socialistas (tanto más si se recuerda que los Últimos contaban con UGT) que se ha venido explicando por la moderación de Unos y otros, y la habilidad con que los socialistas llevaron el proceso Para evitar el dominio anarquista. Los socialistas de Badía aspiraban a que Solidaridad Obrera se convirtiera en un sindicato neutral, o sea no Anarquista; la ruptura se produjo cuando Badía editó un periódico socialista para neutralizar Solidaridad Obrera provocó airadas respuestas de Loredo, Prat y Lorenzo; además los anarquistas estaban muy seguros de su final predominio.

En los meses siguientes al congreso, los acontecimientos se precipitan: desde Cádiz, Gijón, Montilla y Extremadura y desde la conferencia de Alcira llegan adhesiones a la nueva federación catalana que insisten en la conveniencia de extender la organización a toda España. Por otro lado Solidaridad Obrera se enfrenta en septiembre de 1908 a los lerrouxistas con virulencia (boicot a la prensa radical), enfrentamiento que concluye en marzo de 1909 (asamblea regional) con anatema para Lerroux: declarado enemigo de la clase obrera. Además, por otro lado, entre fines de 1908 y abril de 1909 se producen produce hasta 1910, pero el triunfo anarquista se constata en el intermedio: al caer la represión sobre la federación (sucesos de la Semana Trágica) sólo los anarquistas mantuvieron la dignidad. El 13 de junio de 1909 se convoca congreso nacional para septiembre en el transcurso de una reunión de Delegados; días más tarde se fijaba para el 24-26 de septiembre y se mandaba circular con orden del día (sindicatos de base múl-



Francesc Ferrer i Guardia.

tiple, casas para obreros, creación de establecimientos por Solidaridad Obrera, cooperación de consumos y producción agrícola, cooperativismo y colectivismo, jornada de ocho horas, salario mínimo, sindicatos amarillos, extensión nacional de la federación) además de insistirse en que el conareso se convocaba para los disconformes con las tácticas ugetistas. La represión inmediata clausuró el domicilio social e hizo descender la afiliación a 4.500 miembros por abandono de los débiles y moderados, con total predominio libertario; superada la represión, el nuevo consejo directivo es inequívocamente anarquista y las críticas al orden del día son contundentes: bastantes de sus temas se consideraban rechazables de antemano por su tinte ugetista.

Por fin se celebra el segundo congreso de Solidaridad Obrera y fundacional de CNT, con asistencia de 114 sociedades y federaciones locales en octubre-noviembre de 1910. Muere Solidaridad Obrera y nace CNT. Solidaridad Obrera supuso un paso nuevo del obrerismo: la sustitución del societarismo por el sindicalismo con la aceptación de las corrientes francesas (muy discutidas las supuestas



Manifestación en 1910 por la libertad de los encausados en la Semana Trágica.

influencias francesas, hasta el punto que Anselmo Lorenzo sostenía más bien lo contrario; además en España más que el sindicalismo revolucionario y el apoliticismo lo que se imponen es el anarcosindicalismo y el antipoliticismo), pero manteniendo la tradición internacionalista de fines del XIX. Parece seguro que la principal tarea que llevó a cabo fue la de recuperar la práctica de la solidaridad, logrado

lo cual se lanza a metas más amplias colocando en primer plano el internacionalismo y la acción directa y planteándose la tarea de extender la organización revolucionaria por todo el país. Es indiscutible que con ella los anarquistas consiguieron una federación a la altura de la FRE y la FTRE, y para ello tuvieron que enfrentarse a dificultades muy parecidas a las de la vieja Internacional: lucha contra los

socialistas, alejamiento de los republicanos (antes federales, ahora radicales fuertemente implantados con la demagogia lerrouxista), resistencia a la represión, superación de estrechos localismos. En la misma dirección, en 1909 se crea en Gijón la Federación Local de Sociedades Solidaridad Obrera, con un portavoz del mismo nombre (que sustituyó al de Barcelona cuando éste estuvo suspendido tras la Semana Trágica), y que inicialmente contó con ocho sociedades (mamposteros, albañiles y peones, carpinteros y ebanistas, aserradores mecánicos, fundición, panaderos, labrantes y oficios varios) y 1.350 asociados, que asistió al congreso barcelonés de 1910 y que de inmediato asumió las tesis del sindicalismo revolucionario en sustitución de las del viejo societarismo. También hay que señalar la existencia de Solidaridad Obrera en Andalucía (1908), de Solidaridad Obrera de Galicia (1911) e incluso de la Federación Regional Extremeña de sociedades de resistencia (1907) y que los intentos por darle carácter nacional venían al menos de 1908 desde Jerez, Gijón, Montilla, Alcoy y

### La "Soli": compañera de viaje durante 30 años

Miguel Correas

ntes de entrar en materia, es mi deseo agradecer muy sinceramente a la Comisión Organizadora del Centenario de nuestra querida Solidaridad Obrera, por darme la oportunidad de escribir unas cuantas líneas sobre mis vivencias relacionadas con

el periódico anarcosindicalista, que a principios del siglo pasado sirvió de base para fundar la organización obrera más combativa y revolucionaria que ha dado el movimiento obrero a lo largo de su historia.

No había transcurrido un año de la muerte del dictador Francisco Franco Bahamonde, cuando la CNT (todavía clandestina) organizó en el Palacio de los Deportes de Mataró un mitin, en el que participó entre otros oradores, la excepcional Federica Montseny. Fue mi primer contacto con el movimiento libertario. De todo lo que se dijo en aquel emotivo acto se me quedó grabada una frase que indicaba el carácter de aquellos militantes anarcosindicalista: "Si no nos deian hacer este acto en este pabellón, saldremos y lo haremos en la calle, pues a partir de hoy nadie nos podrá hacer callar". Yo que había asistido a varios actos semiclandestinos de CCOO y la UGT, relacionados con conflictos del Textil y de la Construcción (en Mataró, donde residía), noté que lo que decían aquellos trabajadores y trabajadoras que enarbolaban banderas roias v nearas era muy distinto a lo que pregonaban los líderes de las otras dos organizaciones sindicales.

Al poco tiempo me trasladé a Badalona (barrio de Nova Lloreda), y un mes antes de que por decreto ley se reconociese la libertad de sindicación- Julio de 1977- me afilié a la CNT, en la calle Cervantes. Mi primer carnet confederal y mi primera cotización la recibí de manos de mi paisano motrileño: Rafael Sánchez. Por entonces él trabajaba en la Lorilleux, y yo en la Lory. La primera se dedicaba a la fabricación de tintas y la segunda a la pintura, así que durante unos seis años pertenecí al Sindicato de Químicas. Posteriormente los dos formamos parte del Sindicato de Oficios Varios, ya que él ingresó en Correos, y yo en la Enseñanza.

Recuerdo perfectamente que aquella tarde salí del Sindicato cargado de propaganda de todo tipo y con una enorme alegría. Aquellos nuevos compañeros de lucha me causaron una gratísima impresión.

cia e igualdad. Cuando sólo había asistido a tres reuniones: De cabeza a la lucha. Formé parte de la delegación del Sindicato para intervenir en el conflicto de la empresa Nerca, dedicada a actividades químicas. Se había encendido la mecha. Pero lo más hermoso es que después de treinta años la delicada llama del compromiso sigue tan viva como siempre.

Durante tres décadas, la "Soli" ha sido una compañera inseparable. Para mí, el portavoz de la Regional Catalana de la CNT ha sido esa espaciosa ventana desde la que he podido contemplar el hermoso, pero duro campo de las luchas de los trabaja-



Foto del compañero Correas (derecha) de ponenete en una charla en el año 1986.

Después de mi asistencia a la primera reunión del Sindicato me di cuenta que allí se iba a trabajar y a luchar por cambiar las cosas de manera honrada y generosa. Tuve la gran suerte de encontrar a muchas personas de una aran valía, tanto en lo sindical como el lo personal. Eran momentos de gran fuerza del movimiento obrero y las luchas de todo tipo se sucedían. Yo era entonces una pequeña y seca esponja; así que sólo tenía que dejarme mojar por el ímpetu de aquellos jóvenes anarcosindicalistas para que mi mente y mi corazón se llenase de aquellos maravillosos ideales de justidores por no perder sus derechos conseguidos con tanto esfuerzo, con tanto sufrimiento, con mucha sangre derramada.

Ella contribuyó de manera decisiva en mi formación sindical. A través de sus artículos pude aprender como los trabajadores y trabajadoras afiliados al Sindicato planteaban reivindicaciones y después luchaban para conseguirlas. Y todo sin traicionar a nada ni a nadie, como ocurrió en el conflicto de las Gasolineras, ejemplo de dignidad sindical. Cuando salía un nuevo número, ella se convertía en mi asidua acompañante: Puesto de traba-

jo, viajes a la Universidad, hogar y sindicato. La leía entera y de un tirón.

También la "Soli" fue para mí un magnífico lugar de encuentro en las dos etapas que estuve en la Redacción. En aquella época la Redacción siempre estaba en Barcelona. La primera etapa fue más larga que la segunda. Fue muy fructífera para mi formación sindical y , sobre todo, personal, ya que tuve la suerte de trabajar con un grupo de compañeros ( que recuerde sólo la Directora era mujer) de una enorme valía tanto sindical como humana. De esa etapa desearía destacar que la labor de la Directora de la "Soli" fue encomiable. Aquellos momentos no fueron un buen ejemplo de prudencia y sosiego, y sin embargo la compañera Carmen Díaz Mayo supo conseguir el equilibrio necesario para sacar adelante una publicación de todos y para todos, gracias a su constante esfuerzo y su gran capacidad intelectual. Mi segunda etapa fue más breve y muy dura de llevar, ya que la situación se había deteriorado bastante y era muy difícil enderezar las velas de aquel barco que parecía ceder a las acometidas de un brutal oleaje. Oleaje compuesto de traiciones, frustraciones personales traídas para hacer daño, egoísmos exacerbados, arribismos incontrolados, iunto a las criminales maniobras del Terrorismo de Estado por acabar con el Movimiento Libertario en España.

A pesar de todo lo llovido y caído, a pesar de las abundantes y negras tormentas (¡con sus enormes pedruscos¡) es alentador comprobar que aún hay jóvenes militantes anarcosindicalistas con ganas de arrimar el hombro para que nuestro portavoz siga en pie de lucha. A ellas y ellos que siguen en la lucha, mi admiración y reconocimiento, ya que en los tiempos que nos toca vivir y padecer no es nada fácil seguir en la brecha.

# Centenari

# Solidaridad Obrera, mito y leyenda, I 00 años de historia viva

Redacció Solidaridad Obrera

n la constitución de la nueva ■Federación Local Solidaridad Obrera participaron socialistas y republicanos, junto a sindicalistas y anarquistas. Como más adelante veremos con más detalle, los sucesos de julio de 1909, conocidos como "La Semana Trágica", hicieron que las posiciones se radicalizaran y los pocos socialistas que quedaron después de estos hechos, abandonaron la experiencia en septiembre de 1910 por la transformación de aquella en Nacional "Confederación Trabaio".

Dos meses y medio después de constituida la Federación el 19 de cenetistas) y no pasaba de los 3.500 ejemplares. Pestaña lo depuró y clarificó su línea al tiempo que impulsó, con riesgos, una campaña contra Bravo Portillo, todo lo cual hizo subir su tirada a 17.000 ejemplares. En 1919 ante la imposibilidad de sacarlo en Barcelona se trasladó a Valencia dirigido por Alaiz, Carbó, Gallego Crespo y Viadiu, con Abella, Quílez, Calleja, Amador, Seguí y Caracena de redactores y colaboradores.

En 1923-1924 de nuevo en Barcelona lo dirigieron Hermoso Plaja y Callejas. Fue suprimido por Primo de Rivera, pero reaparece el 31 de agosto de 1930 por acuerdo de un pleno catalán de sindicatos, con la ayuda económica de libertarios de Manresa

"Dos meses y medio después de constituirse la Federación Local Solidaridad Obrera, el 19 de octubre de 1907, apareció el primer número de su Órgano oficial que recibio idéntico nombre: Solidaridad Obrera."

octubre apareció el primer número de su órgano oficial que recibió idéntico nombre: Solidaridad Obrera.

Solidaridad Obrera es el título de numerosos periódicos anarquistas y sindicalistas Revolucionarios, otros como Solidaridad Proletaria, Solidaridad y algunos otros tuvieron su aparición ligada a Solidaridad Obrera.

Sin lugar a dudas es la cabecera del más duradero y famoso periódico anarquista y sindicalista. Salió a la luz por primera vez en Barcelona como semanario, exactamente el 19 de octubre de 1907 como órgano de la federación Solidaridad Obrera, bajo la dirección de Jaime Bisbe (al parecer su dirección real la mantenía Anselmo Lorenzo) y con Miguel V. Moreno como secretario de redacción. Su punto de partida se encuentra en Despertad Social (portavoz de una sociedad de camareros) y contó con el apoyo económico de Francisco Ferrer al tiempo que la idea de su fundación se atribuye a Anselmo Lorenzo, director literario que escribía "los trabajos editoriales de orientación revolucionaria". Su primera redacción estuvo constituida por Lorenzo, Moreno, José Casasola, Colomé, Grau, Enrique Ferrer y Tomás Herreros, con A. Badía Matamala en la administración, y la frecuente colaboración de Mella, Prat y Loredo. Suspendido el 30 de noviembre (número 7) reapareció el 13 de febrero de 1908. Posteriormente lo dirigieron Tomás Herreros, Andrés Cuadros (accidentalmente en 1910), Joaquín Bueso (1910-1911), Andrés Cuadros, Manuel Andreu (1915-1916, que dimitió por atribuírsele una línea nacionalista) y Borovio.

Al llegar Pestaña a la dirección en 1917, el periódico (en el que trabajaban Negre, Puerto, Jordán y Godayol) se encontraba desprestigiado (boicoteado incluso por sindicatos y con maquinaria propia, bajo la dirección de Peiró, administrado por Masoni y con Foix, Carbó, Magre y Clará en la redacción con una tirada media (diario desde 1916) de 26.000 ejemplares.

Iniciada la lucha entre treintistas y faístas la dirección del diario fue muy disputada: en septiembre de 1931 un pleno da la victoria a los radicales y Alaiz pasa a dirigirlo; le sucedieron Corbella, Liberto Callejas y otros (siete cambios de dirección entre septiembre de 1931 y noviembre de 1932), con textos de Bajatierra, Cardona Rosell, Orobón y Lucía Sánchez.

Durante la guerra lo dirigieron Liberto Callejas, Jacinto Toryho y José Viadiu (su último director anterior a la clandestinidad franquista), alcanzanguieron con saña: recogidas de edición y suspensiones (bajo la dirección de Villar fue suspendida durante 104 días, y también con Abad de Santillán y Gilabert se sucedieron las recogidas de edición) lo que obligó en un momento a sustituirlo por Solidaridad. Hasta la derrota de 1939 (el último número lo sacó B. Cano Ruiz) por su redacción pasaron numerosísimos militantes de prestigio:Peiró, Ascaso, Viñas, Castellà, Marianet etc.

Como portavoz que fue de la CNT catalana en él aparecen reflejados todos los sucesos de importancia que afectaron a la Confederación y dada la raigambre que alcanzó entre el cenetismo fue coso en el que se disputaron muchas y duras batallas.

Tras la guerra de 1936 reapareció repetidas veces clandestinamente en Barcelona (y parece que también en Valencia) desde 1942: en 1943-1944 a multicopista, en enero de 1945 (número uno de la V época); regularmente como mensual hasta junio de 1947, y luego esporádicamente en 1949, en 1953-1957 (número 42 en abril), en 1958, en 1963, 1965 y 1966, 1970-1971 y 1973. En los años cuarenta entre sus directores estuvieron Mariano Casasús, Fontaura y Aiguaviva, entre los colaboradores y redactores Doménech, Torremocha, Bonafusta, Sarasúa, Arturo Benedicto, Lamesa, Aurelio Miguel, José Nieto, Antonia Fontanillas etc.

Muerto Franco, reaparece en 1976 con una periodicidad entre semanal y mensual, como portavoz de la CNT catalana, con frecuentes altibajos en su calidad,los cambios de dirección van desde Barnills (1978), Carmen Díaz (1988), Posa (1984), Edo (1985), Alemany, Alberto Sabadell, Liarte (1981), Severino Campos (1979), Adriá, Nuria Galdón (1995), Jose Suno Navarro (1998), David Becerra (2000), Marc Sthele (2004), y por último Jordi



El compañero Severino Campos en una conferencia.

do una tirada de 220.000 ejemplares (el periódico de más tirada en España). Su periodo más conflictivo fue el republicano pues además de los enfrentamientos entre faístas y treintistas, contó con la animadversión de las autoridades que lo persi-

Expósito (2007) con colaboraciones, entre otros muchos, de Aisa, Carballo, Adolfo Castaños, Castellas, Correas, García Cano, Montseny, Arturo Parera, Piqueras, Rella, Sentís, etc.

Actualmente sigue siendo el portavoz de la CNT-AIT española y el órga-



Portada de Solidaridad Obrera del 19 de Julio de 1936.

no de expresión de la CNT de Catalunya i Balears. La sede de la redacción está en Badalona, y su edición tiene un tiraje de 5000 ejemplares en rotativa. Por acuerdo de la regional catalano-balear el periódico se convirtió en gratuito desde el 2005. Manteniéndose por el apoyo económico de la militancia, suscriptores, personas que simpatizan con el periódico, y por supuesto, de la veintena de sindicatos que componen la regional catalano-balear. Los contenidos se hacen con las aportaciones de los secretarios de prensa de los sindicatos y colaboradores habituales como las de Joaquín Ortíz, Victor Bermúdez, Carmen Yeste, Lluís R.A, Just Casses, Marc Sthele. La administración está a cargo de Jacinto Núñez y José Mª Sánchez. Como director actual, está el compañero Jordi Expósito de la Federación local de Badalona, que lleva en el cargo desde el año 2005. En estos últimos años la sede del periódico ha pasado por Barcelona, Olot, y Badalona.

A través de las páginas de solidaridad obrera podemos ver toda la historia de este país, no solo de la CNT, si no del movimiento obrero y del anarauismo. No hav estudio aue se precie sobre el tema que no tenga que recurrir a este título para aportar datos a la memoria histórica. Los inicios del movimiento obrero, el pistolerismo de los años 20, la Guerra civil y la revolución social, el exilio, la dictadura, la transición y la actualidad de hoy, han quedado reflejadas en estos 100 años, en los que personas movidas por sus ideales han aportado su granito de arena y han hecho posible llegar hasta aquí. La CNT y Solidaridad Obrera y sus militantes han sufrido la más brutal represión jamás infringida a un movimiento social en este país y en el mundo, a ellos a los hombres y mujeres de la CNT que han sufrido torturas, cárceles, censuras, ,deportaciones, exilios, penalidades, v sobre todo el olvido, vaya este homenaje.

Solidaridad Obrera y la CNT no son nada si detrás no están personas con ideales de libertad.

### Cabeceras de Solidaridad Obrera



Primera cabecera utilizada en el periódico Solidaridad Obrera en el año 1907.



Cabecera de Solidaridad Obrera editada en Catalunya en el año 1910.



Cabecera de Solidaridad Obrera editada en Bilbao en el año 1919.



Cabecera de Solidaridad Proletaria editada en Sevilla en 1931.



Cabecera de Solidaridad Obrera editada en Catalunya en el año 1936.



Cabecera de Solidaridad Obrera editada en Levante.



Cabecera de Solidaridad Obrera editada en Huelva



Cabecera de Solidaridad Humana editada en Barcelona en el año 1932.



Cabecera de Solidaridad Obrera editada en Galícia.



Cabecera de Solidaridad Proletaria editada en Catalunya en el año 1933.



Cabecera de Solidaridad Obrera editada en Asturias en el año 1921.



Cabecera de Solidaridad Obrera editada en Catalunya en la época actual.

# Centenari

## El anarquismo en extremadura: Una raiz profunda

CNT-Extremadura (FRESO)

oco después de la llegada de las ideas de redención social de la I Internacional, así como las anarquistas, de la mano del italiano Giuseppe Fanelli en 1868 ya hay constancia de la existencia de un internacionalista núcleo Cañaveral (1869). Esta sociedad obrera constituía además de las exisintermitentemente Montehermoso, Plasencia, Cáceres, Trujillo, Casas del Monte, Almaraz, Brozas (en Cáceres); y Calzadilla de los Barros, Cabeza del Buey, Badajoz, Fuente del Maestre, Aceuchal, Santa Marta de los Barros, Villalva de los Barros, (en Badajoz)M; junto a las sociedades de provincias limítrofes, la Comarca del Oeste de la Federación de la Región Española (FRE) de la Asociación Internacional Trabajadores (AIT). Posteriormente se constituye una Comarca de Extremadura (1875) que llegaría a aglutinar a 14 secciones entre 1876-1877. El fin del Sexenio Democrático traerá aparejada una represión inusitada contra los internacionalistas como Agustín Cervantes del Castillo (de Llerena), Francisco Iglesias Santiago, Antonio Rodríguez Alfaro (ambos de Plasencia) o Felipe Boticario (Cañaveral), que llevará finalmente a la disolución de la FRE-AIT para dar lugar a la Federación de Trabajadores de la Región Española (FTRE, 1881) en la que ya no estaría integrada la minoría marxista, que creó el PSOE y la UGT (1879 y 1888 respectivamente). Los años de la Restauración no fueron favorables precisamente para las ideas libertarias. Ante la clausura de sus sociedades y centros obreros los anarquistas se fueron distanciando de la acción social y sindical tendiendo al individualismo. Así Ricardo Mella da una cifra aproximada de unos 200 a 400 anarquistas y simpatizantes en Extremadura en 1887.



Portada del Congreso fundacional de la Confederación Nacional del Trabajo.

Con el cambio de siglo surge la sociedad obrera Germinal que con su periódico "El Obrero" ejerció gran influencia en Badajoz y alrededores siendo promotora del Primer Congreso de Obreros del Campo Extremeño (Torre de Miguel Sesmero, 20-21 abril de 1902; ExtLibre nº 4). En la constitución de la Federación Regional Extremeña de Sociedades Obreras (Mérida, 21-24 de noviembre de 1907) y posterior desarrollo organizativo sindical y anarquista tuvieron mayor protagonismo los libertarios pacenses. En el Congreso de Azuaga de 1908, la heredera de la FTRE, acuerda pedir la adhesión a la Federación Regional Catalana Solidaridad Obrera, que en su congreso de octubre de 1910 dio lugar a la Confederación Nacional del Trabajo (CNT), aglutinadora desde entonces de todos los esfuerzos sindicales de los anarquistas.

En 1917 tenemos noticia por medio de la prensa burguesa de la presencia libertaria en Cáceres, en lo que sería llamado el "Cantón anarquista de Valdeobispo", a raíz de una revuelta campesina que reclamaba la restitución comunal de una dehesa boyal del pueblo privatizada en s. XIX.

No será hasta después de la I Guerra Mundial cuando aparece el núcleo anarcosindicalista, y por extensión libertario, por antonomasia de Cáceres e incluso de Extremadura: la Federación Obrera de Navalmoral de la Mata. Muchos son los factores que según el historiador Roberto Carlos Montañés Pereira hicieron de esta localidad un bastión de las ideas anarquistas y un foco de irradiación social a todo el Noreste extremeño, del que destaca la solvencia moral de sus dos principales animadores: González y Getulio Hernández. A pesar de ya tener constancia de unos estatutos de la F.O. de 1920 no será hasta después de la Dictadura de Primo de Rivera cuando la CNT viera su máximo apogeo en la provincia de Cáceres. Al principio de la II República había sindicatos de la CNT en Navalmoral, Peraleda de la Mata, Jarandilla, Hervás, Aldeanueva del Camino, Oliva de Plasencia, Talayuela, Pasarón de la Vera. Posteriormente se constituirían otros como el Sindicato de Oficios Varios de Logrosán, en Plasencia, Almaraz y Valdehúncar, entre otras localidades. Además merecen mención aparte los tres Ateneos de Divulgación Social (Navalmoral de la Mata, Plasencia y Garciaz), que sirvieron de escuela y lugar de confraternización de los libertarios cacereños.

Tal fue la importancia de la CNT morala que llegó a ser junto a las Federaciones Locales de Madrid y Puertollano (Ciudad Real) una de las mayores de la Regional Centro. Y es que hasta la constitución del Comité Regional de Extremadura en el verano de 1936, tras la sublevación fascista, los anarcosindicalistas extremeños se organizaban por separado en torno a Madrid los de Cáceres y de

"Dejen la taberna y cambien el vaso de vino por el libro. Lleven a sus compañeras a los actos para que les escuchen y no sean un dique a las ideas de sus maridos. Rechazad las ideas de la existencia de Dios y transformad Cáceres de una caverna en un pueblo de fraternidad y cultura [...]"

Sevilla los de Badajoz (Regional de Andalucía y Extremadura).

Pero antes de aquel sangriento verano, en el que el Campo Arañuelo fue de las pocas comarcas que plantaron cara a los facciosos en la provincia, quedan muchos episodios por citar como la corporación municipal



Maria Bruguera Pérez, nacida en la provincia de Badajoz, militante de Juventudes Libertarias y Mujeres Libres.

anarcosindicalista de Peraleda de la Mata disuelta por el Gobernador Civil ante las denuncias de Acción Republicana ("Este pueblo está dominado por extremistas...") en enero de 1933, después ya del desencanto de los libertarios del Campo Arañuelo de la política como había expresado el concejal moralo Alfonso González: "creyendo que la República traería tras de sí una era de libertad y justicia, presenta la dimisión de su cargo con carácter irrevocable fundamentándola en que no existe tal libertad [...]": las ocupaciones de tierras de enero de 1932 y 1933 calificadas por los medios libertarios de "reforma agraria a la morala" y que levantó verdaderas pasiones: "El propósito de los compañeros moralos, es que la roturación de las tierras, detentadas ahora por los grandes terratenientes, se haga, a la vez, en todos los pueblos comarcanos. Quieren que el arado, al rasgar la tierra, al trazar el surco, rompa ligaduras ancestrales al grito que expresa anhelos milenarios: ¡Tierra y Libertad! Así lo quieren y así lo harán" (Avelino González Mallada). Esta contundencia tendrá como respuesta, por parte del Gobierno, la clausura en numerosas ocasiones de los centros obreros.

En Badajoz el principal núcleo libertario es Azuaga, donde a partir del grupo redactor de "El Amigo del Pueblo" se constituyeron sindicatos y otros grupos anarquistas. Es digno de mención el caso de Fuente de Cantos

donde la Federación Local de Sindicatos Únicos se constituye después de un mitin de José Alvelar (20 abril de 1933) que provocó un paso masivo de la UGT a la CNT. Y es que la participación socialista en el gobierno desgastó mucho a su apéndice sindical que difícilmente podía contener el ansia de tierras del campesinado desheredado. De hecho, durante la II República se produce una radicalización progresiva de la ugetista Federación Nacional de Trabajadores de la Tierra que en marzo de 1936 promueve la ocupación por parte de 80.000 jornaleros y yunteros de miles de hectáreas subexplotadas, como ya hicieran en su día los campesinos moralos.

Tras la victoria electoral de las derechas se produce un movimiento insurreccional secundado sobre todo en Navalmoral y Peraleda en diciembre de 1933, con especial protagonismo de las Juventudes Libertarias y los grupos de la Federación Anarquista Ibérica (FAI), que conllevó tal represión gubernativa que la CNT no levantó cabeza en la provincia de Cáceres prácticamente hasta la primavera de 1936. Cogiendo el testigo otras Federaciones Locales como Don Benito, Quintana (ambas persistieron incluso durante la Guerra Civil por encuadrarse en la "Bolsa de la Serena", zona republicana), Mérida, Oliva de la Frontera, y las ya mencionadas Azuaga y Fuente de Cantos, todas de Badajoz. El 12 de marzo de 1936, tras las elecciones que dieron la mayoría parlamentaria al Frente Popular, está registrada una manifestación en Piornal que al grito de "¡viva el comunismo libertario!" obligó al alcalde v al Juez Municipal a entreaar los bastones de mando. Fiel reflejo de que la lucha contra el poder –económico, político o moral- ha sido y será el "móvil" de todos estos "delincuentes sociales" que lucharon-luchamos por un mundo nuevo.

### Bibliografía:

- Olmedo, A. El anarquismo extremeño frente al poder. Estudio de un periódico libertario: El Amigo del Pueblo 1930-1933. Ed. Diputación de Cáceres, Cáceres, 1997.
- Olmedo, A. y Trinidad, A. El ateneo libertario: Estudio de un caso concreto, el Ateneo de Divulgación Social de Navalmoral de la Mata. En XIX Coloquios históricos de Extremadura. Ed. Junta de Extremadura. Cáceres. 1994.
- Montañés, R.C. Mito y realidad del anarquismo moralo: la C.N.T. en la comarca del Campo Arañuelo durante la II República. En X Coloquios Histórico-Culturales del Campo Arañuelo. Ed. Excmo. Ayto. de Navalmoral de la Mata, 2003.
- Chaves, J. Violencia política y conflictividad social en Extremadura. Cáceres en 1936. Ed. Diputaciones de Cáceres y Badajoz. Salamanca, 2000.

# Directores de Solidaridad Obrera (1907-1939)

Jaime Bisbe 1907

También conocido por Jaime Bisbal, viejo anarquista amigo de Ferrer i Guàrdia que junto con Anselmo Lorenzo colaboraron con él en el proyecto de Solidaridad Obrera. Afiliado a la sociedad de pintores de Barcelona, según Leroy en Barcelona, 1907, en una reunión anarquista en representación de los pintores y carpinteros con vistas a entrar en Solidaridad Obrera. Fue uno de los secretarios de la comisión administrativa de la primera junta de Solidaridad Obrera en 1907. Nombrado director de Solidaridad Obrera en 1907. En 1908 pasó a ser secretario general de Solidaridad Obrera tras Antonio Colomé. Asiduo del Café Español como Seguí, Piñón, Viladiu y otros. Asistió al congreso de la CNT de 1911 por Igualada (firmó el dictamen contrario a las bases múltiples y formó en la ponencia sobre fusión con UGT). ●



### Tomás Herreros 1908

Parece que era natural de Logroño (1877 ?) pero vivió muchos años en Barcelona donde falleció el 22 de febrero de 1937. Anarquista tradicional íntimo de Ferrer i Guàrdia. Militante del Arte de Imprimir barcelonés, en 1905 preside la Liga de defensa de los derechos del hombre en Barcelona. Delegado por arte de imprimir en el congreso de Solidaridad Obrera en 1908 y miembro del consejo de la naciente organización en 1908-1909, interviniendo en las difíciles negociaciones de la huelga de carreteros. Hacia 1909 frecuentaba el Café Español como Seguí, Viadiu, Piñón,

etc al tiempo que relanza el periódico Tierra y Libertad. Aparece como redactor de Solidaridad Obrera desde su primer número. Muy activo en la Semana Trágica de julio de 1909 y en muchos otros acontecimientos huelga de la Canadiense, asunto Tabacalera en 1923,... Tanto activismo callejero no le impedía ser un hombre de pluma y verbo fácil. Como periodista fue eje de la prensa anarquista de la época: redactor y director de Solidaridad Obrera, director y administrador de Tierra y Libertad (era miembro del grupo del mismo nombre y la dirigió en 1911), administrador de Solidaridad Obrera tras Masón en 1933-1934, corresponsal y distribuidor durante la dictadura de Primo y la República de La Protesta de Buenos Aires encargado de las relaciones de prensa y propaganda entre los libertarios de España y Argentina.

Joaquín Bueso 1910-1911

Afiliado al Partido Radical hacia el 1909, militó en Solidaridad Obrera y fue director de Solidaridad Obrera hasta poco antes de ingresar en el PSOE en octubre de 1911, donde militó hasta su muerte en marzo de 1920. Nunca fue anarquista aunque había participado activamente en el congreso de 1910 y enviado su adhesión al de 1911. En 1911 declaraba que ni él ni la CNT eran anarquistas y que si hubiera que hacer propaganda anarquista desde Solidaridad Obrera dejaría la dirección. Él era un sindicalista y en PSOE defendía posturas sindicalistas muy próximas a las anarquistas. Colaboraciones en Tierra y Libertad durante 1911.

Andrés Cuadros 1913-1915

Anarquista, vocal de la sección ferroviaria de Cataluña fundada en 1910. Asiduo del centro obrero barcelonés de Serrallonga hacia 1915. Director de Solidaridad Obrera de Barcelona entre 1910 y 1911 y otras dos veces en el periodo 1913-1919, probablemente también de Tierra y Libertad en la decada del diez. Colabora en los Nuevos de Barcelona (1916).

Antonio Borobio 1916

Otras veces como Borovio y nombre José. Cenetista de Cataluña de la preguerra. asiduo del centro obrero de Serrallonga. Redactor del suplemento de Solidaridad Obrera desde mayo de 1915 y director en 1915-1916 con Negre y también en 1917. Detenido en diciembre de 1916 poco antes de la gran huelga. Puede ser el José Marobio que cita Ferrer como uno de los primeros directores del periódico, del que dice: individuo misterioso, vivía de hipnotizador en teatros tras salir de la redacción.

Manuel Andreu 1915-1916

Nacido en Cataluña y electricista de profesión (fue secretario del sindicato de ramo). En 1912 de los asiduos del Centro Obrero barcelonés con Seguí, Cuadros, Negre, Masgomeri, Climent y otros, como también de la sede de los electricistas. Desde mayo de 1915 aparece en la redacción de Solidaridad Obrera y ese mismo año la dirigió. Representaba la más pura tendencia sindicalista revolucionaria con una enorme fe en los poderes del sindicato. Se le consideraba inteligente, mitinero de altura y de una capacidad fuera de lo normal: llegaba a dar más de diez conferencias semanales y desempeñó al mismo tiempo la secretaría general de la CNT catalana y la dirección del periódico. Asiste al con-

nero de altura y de una capacidad fuera de lo normal: llegaba a dar más de diez conferencias semanales y desempeñó al mismo tiempo la secretaría general de la CNT catalana y la dirección del periódico. Asiste al congreso de El Ferrol y entre noviembre de 1915 y agosto de 1916 fue secretario general del comité nacional de CNT, defendió a las pequeñas nacionalidades, recibió criticas desde el periódico Tierra y Libertad y tuvo que dimitir de sus cargos en 1916.

Nacido en Valencia desarrolló una decisiva labor en los primeros tiempos de Solidaridad Obrera y CNT. Nacido en fecha desconocida, murió después de la guerra de 1936, estuvo en el campo de concentración de Argeles donde seguramente falleció el 5 de febrero de 1939. Tipógrafo, periodista y orador fue uno

campo de concentración de Argeles donde seguramente falleció el 5 de febrero de 1939. Tipógrafo, periodista y orador fue uno de los organizadores del Congreso fundacional de CNT, último secretario de Solidaridad Obrera y primero de CNT. En el congreso de 1910 defendió la necesidad de la nueva organización obrera y formó en la ponencia de reglamentos. En 1911 representó en el



congreso a sociedades de Puerto Real y Vigo y al Ateneo sindicalista de Baracaldo. En el 1913 en la Asamblea catalana de CNT y en la comisión clandestina de la CNT catalana en 1913-1914. Asistió con Romero al congreso sindicalista de Londres en septiembre de 1913 y hacia 1914 estaba en relación con Lorenzo de cara a la edición de una revista. Durante la primera Guerra Mundial pertenecía al equipo de Solidaridad Obrera de la cual fue director en 1916. Fue acusado por Seguí, Quemades y Buenacasa de germanismo y de relaciones oscuras con la embajada alemana, críticas que le afectaron profundamente hasta el punto de que, se ha dicho, que en agosto de 1917 abandonó toda actividad obrerista y que sólo, ya viejo, en 1936, ofreció su persona a la CNT para lo que hiciera falta. ●

### Angel Pestaña 1917-

Nacido en Santo Tomás de las Ollas (León) en 1886 de familia pobre y mal avenida, siguió la vida trajinante de su padre en busca de trabajo: Béjar, Canfranc, Pajares, minas vizcaínas. El padre quiere que estudie para cura por creerlo oficio seguro y lo envía con un pariente a Ponferrada, del que huye de esa ciudad para reunirse con su padre en Balmaceda, tenía diez años. Trabaja en la mina desde los once años, huérfano con 14, labora en los ferrocarriles y luego en un



teatro bilbaíno. Se aficiona al teatro y forma un grupo compaginando esa labor con la de albañil y vidriero. con 15 años es detenido y encarcelado por defender públicamente la jornada de ocho horas. Discurre por Santander, Burdeos y París trabajando de farandulero, de vendimiador, de alpargatero. A los 23 años llega a Argel donde encuentra su oficio definitivo de relojero y quizás por vez primera colabora en la prensa anarquista, artículos para Tierra y Libertad. En 1914 se traslada a Barcelona y contacta con Tierra y Libertad y Anselmo Lorenzo. Se da pronto a conocer alineado en la fracción más dura y radical del anarquismo (miembro del grupo Primero de Mayo). En 1916 se encarga del Comité Regional (CR) catalán clandestino y al año siguiente, con Lacort y Seguí, ultima en Madrid con UGT la huelga de protesta. Nombrado director de Solidaridad Obrera lleva a cabo una importantísima labor de saneamiento del periódico y también de denuncia contra Bravo Portillo. En 1919 mitinea en Zaragoza y asiste al congreso de Sants, 1918, de donde sale reelegido para dirigir Solidaridad Obrera y ese mismo año se convierte ya en una gran figura de la CNT. Muere en Barcelona el 11 de diciembre de 1937, según parece invocando el nombre de CNT.

# Centenari

Salvador Quemades 1919

Hacia 1915 asiduo del centro obrero barcelonés de Serrallonga.

En 1916 polemizó con Negre sobre la marcha del periódico Solidaridad Obrera. Miembro del CR de Cataluña en 1918, nombrado tesorero en el congreso de Sants, al que asistió por gráficas de Barcelona. En 1920 seguía en el CR catalán y con Boal y Seguí por CNT firma



un manifiesto con UGT. En este mismo año según algunas fuentes dirigió Solidaridad Obrera. Más tarde se pasó al republicanismo sin que por ello se vertieran críticas contra él en los medios libertarios. En 1937b presidió el comité ejecutivo de Izquierda republicana y en el exilio ocupó un ministerio en el gobierno de Álvarez de Albornoz desde agosto de 1947. El primer periodista libertario según Buenacasa, escribió textos en Cultura y Acción, Solidaridad Obrera y Solidaridad Obrera de Valencia, tradujo las Cartas de Proudhon y prologó las Ideas sobre sindicalismo y anarquismo de Peiró.

Liberto Callejas 1923-1924

Anarquista que ocupa un lugar de primerísimo orden en la prensa obrera del siglo XX, a la altura de Felipe Alaiz. Pese al gran prestigio que tuvo hasta su muerte, los datos sobre su vida son en algunos aspectos contradictorios. Sobre su nombre verdadero para unos era Alejandro Callejas nacido en Menorca, no obstante García Oliver asegura, y es lo más probable, que era mallorquín y que respondía al nombre de Juan Perelló Sintes. De Mallorca se trasladó a Barcelona la que



sería su ciudad de adopción y ya en 1919 se hallaba preso y defendía más el anarquismo que el sindicalismo. Durante la dictadura de Primo se exilió a Francia donde se relacionó con Durruti y Ascaso. Siempre muy activo a nivel de la prensa dirigió la revista Iberión-Liberión (1924), presidió la Editorial Anarquista Internacional y fundó La Voz Anarquista. Desplomada la dictadura de Primo regresó a España en 1931 y fue el primer director del CNT (Madrid 1932); clausurado el portavoz libertario, volvió a Barcelona y dirigió Solidaridad Obrera, años antes había sido redactor en Valencia. Tras un periodo de convalecencia en Baleares por una tuberculosis, regresa a Barcelona en 1935 y se reintegra en la redacción de Solidaridad Obrera, que dirigió a comienzos de la guerra de 1936 y que abandonó en protesta por la existencia de cuatro ministros que se llamaban anarquistas. Terminada la guerra se exilió a Centroamérica , luego a Méjico donde fue uno de los puntales de Tierra y Libertad, escribió la mayor parte de sus editoriales desde 1944 hasta su muerte en 1970, y del consejo de redacción de Inquietudes (1945).

### Hermoso Plaja Saló 1924

Nacido en Palamós en 1888 de padre republicano federal muy ligado a los anarquistas, de muchas de cuyas publicaciones era corresponsal y distribuidor. Trabaja desde joven, algunos dicen que participó con apenás 14 años en

la huelga del metal de Barcelona de 1902, pero se le despide con frecuencia por conflictive. Ingresa en CNT en 1911, se casa por lo civil en 1914 con Carmen Paredes que será su compañera para siempre y que siempre le ayudó en sus tareas editoriales. Pasa a primer plano en el mundo libertario hacia 1917 y en 1918 funda Acracia en Tarragona, donde desde sus páginas colaborará activamente para el progreso de la CNT en las difíciles tierras tarraconenses. Detenido un mes por la publicación clandestina de solidaridad Obrera, la dirigirá en 1924 durante cuatro meses.

Con la guerra luchó en las milicias (herido en una pierna) y tras la derrota marrchó al exilio, primero a Francia, para de seguido fijar su residencia en México, donde continuó desarrollando una ímproba tarea de divulgación de textos anarquistas y dirigió de nuevo en varias ocasiones solidaridad Obrera (1945-1947, 1948, 1950, 1958) hasta 1976 en que retorna a España. Su importante tarea editorial la llevó a cabo a través de la quizás más valiosa editorial con la que ha contado el anarquismo hispano, Ediciones Vértice, de la cual fue fundador y en la que se publicaron centenares de libros y folletos. Murió en Palafrugell el 23 de marzo de 1982 a los 94 años de edad.



Joan Peiro 1930

Nacido en Sants (Barcelona) el 18 de febrero de 1887 y muerto fusila-

do por el fascismo en Valencia el 27 de julio de 1942. Desde muy joven trabajó en la industria del vidrio. Analfabeto hasta los quince años y con aspiraciones de convertirse en figura de la tauromaquia. Con 15 años se comienza a interesar por los asuntos obreros y marcha a Badalona donde se afilia a la sociedad obrera. En1915 consigue unir los sindicatos badaloneses en una FL y funda su portavoz, La Colmena Obrera, que dirige desde enero de 1917. En 1920 se traslada a Sants, organiza el congreso nacional



vidriero, sufre dos atentados y es encarcelado en Soria y Victoria por reunión clandestina. En 1922 pasa a primer plano confederal y es secretario del CN; de nuevo entre 1927 y 1929 encabeza el CN de CNT. En 1930 participa en la fundación de los periódicos sindicalistas Mañana y Acción. Ese mismo año dirige Solidaridad Obrera, pero iniciados los enfrentamientos entre moderados y radicales, firma el manifiesto treintista y abandona la dirección de La Soli por presiones de la FAI. Iniciada la guerra aparece en el CL antifascista de Mataró, que abandona por el periodismo en agosto. Se inclina hacia el posibilismo y en octubre es nombrado delegado en el Consejo de economía de la Generalitat y en noviembre de 1936 representa a CNT como Ministro de Industria en el Gobierno Central. Tras su paso por el Gobierno dirige el diario Catalunya, es comisario general de energía eléctrica y finalmente se dirige al destierro francés. En París colabora en JARE y tras el triunfo nazi es detenido y entregado a Franco que lo ejecutó al rechazar su integración en los sindicatos fascistas. ●

Felipe Alaiz 1931

Nacido en Belver de Cinca el 23 de mayo de 1887 y moriría en París el 8

de marzo de 1959 casi en la miseria. Hijo de militar, siguió estudios en Lérida y Huesca, y pronto mostró su interés por la literatura, ejerció de profesor en Lérida, y el periodismo. Su temperamento poco ordenado le llevó a abandonar la brillante carrera periodística que se le avecinaba, fue redactor en 1914 del Diario de Huesca y en 1917 del orteguiano El Sol.

En los medios anarquistas (en el anarcosindicalismo desde 1917) alcanzará notable



relevancia como periodista entre 1920 y 1950. Dirigió Los Galeotes entre 1920-1921, Superación en Sabadell en 1937, Hoy entre 1937-1939, La Revista Nueva, Fructidor, Impulso de la cual fue fundador en 1919, CNT del exilio, Tiempos Nuevos, Tierra y Libertad, Solidaridad Obrera durante la República y la guerra, de Barcelona, Sevilla y Valencia. Fue colaborador de numerosas publicaciones: Açao Directa (Brasil), Acracia, ¡¡Campo!!, Cenit, FAI, Tierra Libre (redactor en 1930), Libertad de México, Juventud Libre, Lucha Obrera y un largo etcétera.

A comienzos de 1921 formó en el CR catalán de CNT por Tarragona, asistió a la conferencia de Zaragoza en 1922 y el mismo año pone en marcha y dirige Solidaridad Obrera de Sevilla (que dejó por los infundios del grupo procomunista) y da conferencias en Sevilla y Córdoba. En septiembre de 1931 fue el único redactor de Solidaridad Obrera que no dimitió, al poco elegido director en el pleno de octubre de ese año y ratificado en julio de 1932, año en el que fue detenido por la revolución de enero.

Tras la derrota se exilia a Francia: de 1939 a 1943 en Montpellier, dio charlas en Persignan al lado de Paul Reclus. Más tarde marchó a Paris donde dirigió el CNT hasta 1948.

### CENTENARIO SOLIDARIDAD OBRERA

http://www.cnt.es/soliobrera soliobrera@cnt.es

14

### **Manuel Villar 1933-1935**

Nació en Pradoluengo, provincia de Burgos, el 24 de diciembre de 1904 y murió en Buenos Aires el 29 de octubre de 1972. Emigró con su familia a los siete años a la República argentina, donde asistió a la escuela y a un centro técnico y pronto comenzó a trabajar. Lector apasionado contactó con el obrerismo y se afilió a la FORA, destacando en el gremio de la electricidad. Desde 1926 redactor de La Protesta hasta su deportación en 1930 a Chile y Uruguay. Poco antes, en 1929, había asistido al Congreso fundacional de la ACAT de cuyo portavoz, La

Continental Obrera, fue nombrado director. Vuelve clandestinamente a Argentina y es de nuevo deportado en 1932. En 1933 aparece por España al lado de Abad de Santillán, dirige en Barcelona Solidaridad Obrera hasta diciembre de 1933 y termina en la cárcel por intentar relanzarla, la volvió a dirigir en 1934 y 1936 y desde su puesto favoreció el voto en las elecciones de 1936.

Durante la guerra estuvo en el Comité central de abastos catalán por la FAI y ya en 1939 se le comisionó a México. Terminada la guerra fue detenido y meses después liberado, para ser de nuevo encarcelado por actividades antifranquistas de 1941 a 1946; excarcelado asume la secretaría del CN de CNT clandestino, en momentos de apogeo confederal hasta su detención en noviembre de 1947. Condenado a 25 años de prisión, se le liberó y marchó a Argentina en 1960 llamado por Abad de Santillán al que ayudó en la elaboración de obras enciclopédicas. Su labor periodística se completa con la dirección de CNT y Fragua Social.



### **15** Jacinto Toryho 1936 -1938

Nació en Palencia en 1911 y murió en el exilio argentino en Buenos Aires el 5 de mayo de 1989. Estudió en un colegio de frailes de Valencia de Don Juan (León) y marchó a Madrid, desde donde colaboró en numerosos periódicos de empresa de toda España (El Adelantado, La Gaceta Regional, El Heraldo de Madrid, Norte de Castilla) y tras formarse en la escuela de periodismo de Herrera Oria trabajó de redactor en el católico El Debate. Periódico que abandonó por incompatibilidades ideológicas para ingresar en la CNT madrileña.

En los años republicanos colaboró en la creación de las JJLL madrileñas. En 1934 se traslada a Barcelona y funda el clandestino Revolución, en 1935 fue redactor de Tiempos Nuevos y escribe en Solidaridad Obrera, redactor y corresponsal en 1933-1934, director en 1937-1938 tras el abandono de Callejas y el fugaz paso de Balius.

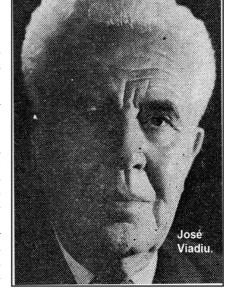
En enero de 1936 participa en Conferencia catalana de CNT por Espectáculos públicos de Barcelona. Durante la guerra represento a la CNT en el CENU y fue secretario de propaganda de CNT-FAI además de director de Solidaridad Obrera, labor elogiada por unos y criticada por los que le consideran uno de los ejes del circunstancialismo. A fines de 1938 se trasladó a Francia y más tarde a Cuba, Nueva Cork y Buenos Aires en 1941, donde se asentó y continuó con su profesión de periodista en diversas publicaciones.

Según sus propias palabras en 1932 unos estudiantes alemanes en Madrid cantaron unas piezas a las que él puso letra, A las Barricadas, convertido en 1936 en himno de la CNT.●

**16** Josep Viadiu 1938-1939

Nacido en Igualada en 1890, murió en México el 23 de diciembre de 1973. Figura íntegra del anarcosindicalismo, hijo de un fabricante de curtidos se trasladó muy jóven a Barcelona. Su activismo político lo inicia en el Partido Radical del que pasó a CNT tras contactar con la peña cenetista del Café Español de Barcelona. Su presencia comienza a notarse en los años siguientes a la fundación de CNT: en las barricadas de 1917, comité de huelga en agosto de ese mismo año, secretario del ramo de curtidores en 1918...

Hombre de gran cultura, lector infatigable, excelente orador, conferenciante y articulista, dirigió Solidaridad Obrera en su fase valenciana (1922) y al final de la guerra. En



los años de Primo de Ribera trabajaba en una editorial (1925), muy amigo de Seguí y Peiró, con este último firmó el Manifiesto de Inteligencia Republicana en 1930. Casado con otra famosa militante, Libertad Ródenas, tras la guerra marchó al destierro francés (en Burdeos) y luego saltó a América. En el exilio colaboró en Solidaridad Obrera de París. En Santo Domingo montó una colectividad con Peirats, enfermó y malvivió de una ayuda del SERE, para finalmente asentarse en México, donde dirigió Solidaridad Obrera y Tierra y Libertad y fundó la revista Estudios Sociales, estuvo ligado a la Enciclopedia Anarquista.

### Sobre la prensa confederal "histórica"

JoséPeirats

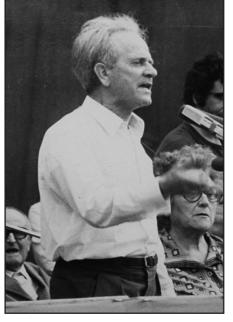
Sería sumamente ambicioso tratar de desarrollar este enunciado en un aspecto global y exhaustivo. No obstante, tanto el editorial como el artículo de nuestro estimado director, Ramón Bernills (20/X/78) auguran que no hay bonanza sobre la forma y manera de hacer un órgano confederal digno de este nombre. No me cansaré de repetir que un periódico puede existir sin una organización pero una organización no puede existir sin un periódico.

En el decurso de la larga época que llámase "histórica", en lo que es asequible a mi experiencia, proliferaron los órganos de prensa, o así, que blasonaban de nuestros anagramas, más o menos como ahora. Precisamente acaba de publicar una revista agín un dossier bastante completo de las publicaciones que como hongos han ido brotando en nuestro campo desde que empezamos a surgir de la catacumba franquista. Cualquiera puede deducir que con tanta tinta, papel y utillaje mecánico

seguimos careciendo de un órganoeje, al que una CNT que se respete tiene derecho: un diario.

Del dossier arriba indicado se puede sacar, por lo menos, esta consecuencia: que el ochenta por ciento, si no más, de este hormiguero publicitario ha tenido poco vuelo en el tiempo y en el espacio. Son muchos los periódicos, periodiquitos, revistas, revistillas y boletinzuelos que no han sobrepasado el número 0.

Muchas veces se había planteado nuestra organización la necesidad de condensar tantos esfuerzos en materia de prensa al objeto de potenciar uno o dos periódicos que pudieran hacer frente, de manera presentable y con asiduidad, al bloqueo constante que en todas la épocas ha sufrido nuestra prensa por parte de la empresa y con mayor ahínco de la de partido. Tiempo perdido. El fuero muy respetable de la autonomía frustró todo intento de prioridad en la programación de nuestra propaganda/información. Soy de los que arrojan la esponja y digo que no hay más remedio que aceptar como irreversible el fenómeno, aunque como conse-



Peirats en el Mitin de Montjuic

cuencia persiste la lucha por la existencia en I más estricto sentido selvático. La experiencia, el tiempo y una caña, tal vez nos digan que, en último término, la sabia selección se imponga; el triunfo de los más y los mejores.

Desde que "Solidaridad Obrera" se impuso en nuestros medios, la tendencia fue que cada regional constara con su órgano de expresión respectivo y lo mismo trataron de hacer comarcas, o intercomarcales, grupos, etc. También hubo la moda mimética de una "Soli" levantina, gallega, asturiana... El mismo mimetismo se produciría con "CNT", especialmente y durante la guerra y el exilio.

Tal vez fue un error el mantenimiento de dos órganos diarios de punta, a partir de últimos de 1932 en que, ha pesar del esfuerzo consagrado, el diario nacional arrastraría siempre una salud precaria. Equivale decir que nunca pudo igualar ni arrancarle el liderazgo al paladín de la Regional catalana, que tampoco llevaría una vida holgada. Siempre estuvo abierta en nuestra "Soli" una suscripción permanente, cepillo a favor del periódico, aunque se puede asegurar que no tuvo necesidad de recurrir a heroicas cuestiones, mientras eran frecuentes los SOS del órgano confederal nacional.

## Centenari

La correlación de épocas de "Solidaridad Obrera", sobre todo a partir de la proclamación de la República, es un verdadero caos. El periódico nace semanario el 19 de octubre de 1907. Es la "primera época", que queda interrumpida en julio de 1909 al producirse la "semana trágica" en Barcelona.

En noviembre de 1910 se inicia la "segunda época". "Soli" acaba de regresar de Asturias donde los sucesos de Catalunya le obligaron a refugiarse, e inaugura esta época dándonos cuenta de la constitución de la Confederación Nacional del Trabajo en el viejo Palacio de Bellas Artes. Nueva suspensión en 1911. La CNT, recién celebrado su primer congreso ordinario, es puesta al margen de la ley por haberse sumado a un amplio movimiento huelguístico que toma contorno trágico en Cullera (Valencia). La suspensión se prolonga hasta 1912 en que se reinstauraron las garantías constitucionales.

En 1916, al convertirse en "Diario sindicalista", su cabecera nos dice que estamos en la "época tercera". Nueva suspensión en 1924 con motivo de la dictadura de Primo. Al parecer ha habido otras suspensiones antes de la primada pues al reaparecer el órgano después de la dictadura lo hace saltando a una "VI época". Ocurre lo mismo el primero de mayo de 1936 (inauguración del congreso de Zaragoza). Pero el 3 de octubre del mismo año, ya en plena guerra civil, aparece como "VII época", sin motivación plausible. Tal vez en aras de la revolución del 19 de julio. (Ha habido suspensiones repetidas y prolongadas como la autosuspensión de 7 u 8 de octubre de 1934 de la cual fui autor. Desde el 24 de abril de 1932 al 5 de octubre de 1934 el periódico ha sido suspendido tres veces. Una de ellas se había prolongado por espacio de 104 días).

El 1º de enero de 1937 "Soli" se ha transformado en "VI época", tal vez por erratum, pues no hubo prácticamente interrupción durante los "hechos de mayo". Pero el 27 de agosto del mismo año da un salto a la "VIII época". Nuevo retroceso a la "IV época" en enero de 1938 para estabilizarse después en "VIII época" hasta el final de la guerra en Catalunya. Pero hay que registrar nuevas suspensiones a lo largo de la dictadura nearinista, en una de las cuales "Soli" es suplida por "Catalunya". En cambio la "Soli" actual se publica como "III época". Tal vez por considerar tres épocas fundamentales: desde los orígenes hasta Primo de Rivera; desde éste hasta Franco; y desde su óbito hasta nuestros días.

Durante la dictadura de Primo de Rivera hicieron de relevo, en Catalunya, "Acción Social Obrera" de Sant Feliu de Guíxols, y "¡Despertad!" en Vigo. Al inaugurarse la dictablanda de Berenguer aparece en Barcelona el semanario "Acción" (15 de febrero de 1930), que prolongaríase cerca de un año.

Desde la reaparición del diario en 1930 hasta la catástrofe de 1939 los directores mas e evidencia fueron por este orden: Juan Peiró, Felipe Alaiz, liberto Callejas, Manuel Villar, Jacinto Toryho y José Viadiu. Como redactores son innmerables los que han desfilado por el periódico. Citaré unos



Fotografía donde se pueden apreciar diferentes publicaciones libertarias, destacando Solidaridad Obrera, CNT y el Tierra y Libertad.

cuantos: Ramón Magre y Pere Foie ( que al dejar el cargo se apartaron de nosotros), Sebastián Clará (que se apartaría también), Eusebio C. Carbó, Ramón Segarra, José Robusté (que ingresó después en el partido de Pestaña), Juan Nieves Núñez, Arturo Parera, Miguel Terrén, José Peirats, Francisco Ascaso, Federica Montseny, Alejandro G. Gilabert, Jacinto Borrás, Manuel Pérez y algunos más.

Salvo Felipe Alaiz, ninguno fue periodista profesional. Todos pertenecían a su sindicato profesional de origen o, por imposición, al sindicato de Profesiones Liberales al ser creado éste. Todos ellos, como los que componían la plantilla de Administración, eran permanentes y cobraban sema-

Estos datos se refieren a mi paso por el periódico de agosto de 1934 a febrero de 1936. La labor de los redactores era corregir los originales que llegaban y escribir en algunas secciones. Siendo yo responsable de la página regional nombré colaboradores corresponsales (sin retribución) en las comarcas catalanas. El director abría y distribuía la correspondencia, repasaba la mucha prensa de canje y escribía el "editorial" de primera página al fin de la jornada. Presentaba un informe de gestión al Pleno regional ordinario, el cual implicaba su dimisión automática. No necesariamente la de los redactores. El informe era discutido, aprobado o impugnado. El director era reelegible.

Desde que "Solidaridad Obrera" se impuso en nuestros medios, la tendencia fue que cada regional constara con su órgano de expresión respectivo y lo mismo trataron de hacer comarcas, o intercomarcales, grupos, etc.

nalmente un salario. ¿Cómo no si cobraban los de talleres? Generalmente la redacción operaba en local aparte. Tres redactores y el director trabajaban toda la jornada en la redacción o como reporteros volantes. Un quinto redactor de la plantilla lo hacía de noche. Su misión era ocuparse de las dos páginas (nacional e internacional) de información telegráfica.

El director tenía plena autonomía y era responsable de la redacción. Lo nombraba la organización por referéndum de los sindicatos. Los redactores podía nombrarlos el Pleno, el director o el Comité regional de acuerdo.

Como norma los redactores no firmaban sus trabajos para evitar el vendetismo, salvo si tenían carácter muy particular que la redacción no compartiera. No todo lo llegado en el correo era publicable. El derecho a rechazar y hasta a podar los trabajos que podían llevar perjuicio a la publicación y al buen gusto, estaba reservado. Hay que decir que el noventa por ciento del material llegado: artículos, informaciones, aacetillas, por sus deficiencias de todo orden, era "retocable". El nivel cultural era entonces muy bajo, empezando por el de los redactores.

Comprendo que pongan reparos de orden financiero los que tienen una limitada idea de lo que es un periódico. Un periódico admite todo el trabajo que le pueda uno consagrar. Lo demás es un problema de conciencia. Puede ser calificado de hediondo burócrata quien acude al despacho a pasar el tiempo fumando y charlando sin dar apenas plumazo. He trabajado bastante en periódicos y los he dirigido y cuando he tenido que cobrar por ello no me he sentido denigrado. Para mí el periodismo era un trabajo como otro, de más responsabilidad que otro.

La profesionalización en nuestra prensa no se había planteado en la organización histórica. Pero entiendo que los tiempos han cambiado y hay que tener en cuenta el nivel cultural del público. Para romper el bloqueo de la prensa adversa hay que empezar por ofrecer un periódico presentable en lo estético y en el fondo. Un periódico que salte inmediatamente sobre el motivo de la actualidad sin olvidar que nos debemos a una determinada ideología. Un periódico móvil sin concesiones a la chabacanería ni al desmadre. Los cerdos de la prosa va tienen en otra parte su chiquero

Para terminar sería útil recordar que durante la auerra, "Soli" cobiió, tal vez porque era rica, a periodistas profesionales. He aquí algunos nombres: Ezequiel Endériz, S. Canovas Cervantes y el propio Toryho. Ignoro su desenvolvimiento pero puedo decir que con el "circunstancialismo" político "Soli" perdió en gran parte su fisonomía peculiar. Los redactores también perdieron en autonomía. Era aquel un periodismo confederal de "línea" que marcaba inquebrantablemente el secretario del Comité Nacional, como demuestra que fuéramos expulsados de "Acracia" de Lleida unos cuantos rebeldes al alineamiento, ya entonces "históricos".

# "Tierra y Libertad" y "Solidaridad Obrera" en mis recuerdos

Antonia Fontanillas Borrás

n la historia de la prensa proletaria y anarquista de Barcelona, destacan por su abolengo dos títulos, "Tierra y Libertad" y "Solidaridad Obrera".

El más veterano es el primero. Nació en Gracia en 1888-89, como quincenario anárquico-comunista. Según Tarrida del Mármol, el director de "Tierra y Libertad" graciense, fue mi abuelo, Martín Borrás Jover, un zapatero militante de la Primera Internacional, que evolucionó hacia el anarco-comunismo y dedicó su azarosa vida a ese ideal. Perseguido y falto de medios, tan sólo se publicaron 23 números.



**▶**Antonia Fontanillas en 1943.

Renació en Madrid (1902) en manos catalanas, como Suplemento de "La Revista Blanca". Federico Urales y Soledad Gustavo fueron sus nuevos genitores. Llegó a ser diario y alcanzó nombradía; pasó a otras manos para reaparecer de nuevo y definitivamente en Barcelona, impulsada por el legendario y tesonero grupo "4 de mayo", fecha que evoca el día que fueron fusilados en 1897, las cinco víctimas del horrible proceso de Montiuic.

Este grupo lo componían, entre otros, Rico, Juan Usón ("Joanonus") más tarde Antonio Garcia Birlán, siendo su principal animador Tomás Herreros Miguel, la figura más emblemática y representativa de esos dos voceros libertarios que alcanzaron gran popularidad, "Tierra y Libertad" y "Solidaridad Obrera". En ambos estuvo siempre implicado, lo mismo que las mejores plumas que en ellos se expresaron o alternaron cargos directivos o administrativos. Tomás Cano Ruiz, en su artículo "Tierra y Libertad" en mi familia", dice que en los años treinta, cobraba como redactor de la Soli y oficiaba gratis de director de "Tierra y Libertad".

Al constituirse en 1907 la Federación Local Solidaridad Obrera, Tomás Herreros, -uno de sus impulsores-, fue nombrado -según José Negre- director o administrador del naciente Semanario "Solidaridad Obrera", además de formar parte del Comité Local electo.

José Negre, como Tomás Herreros,

erán tipógrafos y pertenecían a la sociedad obrera "Arte de Imprimir", que libró batalla contra el diario "El Progreso", lerrouxista, en cuyos talleres se declaró una huelga por haber despedido a un compañero. El conflicto fue duro, pero al final, lo ganaron.

"Solidaridad Obrera" nació, pues, combativa. Sus páginas fueron reflejo de la capacidad obrera para mantener sus luchas contra la burguesía o los políticos de turno. Entre huelgas ganadas o perdidas, entre triunfos o represiones "Solidaridad Obrera" pasó a ser diario cunado el Movimiento obrero del mismo nombre se extendió regionalmente y estaba en vías de organizarse nacionalmente, cuando fue colapsado por la terrible represión de que fue víctima después del movimiento revolucionario de julio de 1909, conocido como la Semana Trágica.

Tomás Herreros figura entre los recuerdos de mi infancia. De la mano de mi padre iba yo a su casa, cuyo inmueble, renovado, sigue aún en pie, en el nº 39 de la calle Cadena, hov Rambla del Raval. Su casa fue la sede del semanario y Biblioteca Tierra v Libertad. No hav más que comprobarlo en la prensa y en la serie de folletos que publicaron donde, invariablemente, aparecen las señas de su imprenta "Germinal" -Ronda de San Pablo, 36- así como en el hermoso Almanaque de "Tierra y Libertad" para 1914 (201 pp), preparado por Anselmo Lorenzo y que es el 4º volumen de la Biblioteca tras el precedente almanaque -que se agotó en 15 días-; "Vida anarquista" de Lorenzo y "La Política y los Obreros" de Tomás

Al domicilio de Tomás Herreros, acudía lo mejor de la militancia de aquella época. José Prat, el primer y mejor polemista de su tiempo -según Alaiz- al par que escribía en nuestra prensa, traducía libros y folletos que divulgó profusamente la Biblioteca Editorial Salud y Fuerza que, con el mismo nombre, publicaba una revista mensual neomaltusiana, cuyos productos contraceptivos, podían pedirse a la propia Administración. Propaganda que ilustraba dos o trs páginas en cada folleto desde 1907. El nº 1 de la Biblioteca es un texto de Prats "Trabajo" y, otro más tarde que



Lucía Sánchez Saornil. Secretaria de redacción de Solidaridad Obrera y Secretaria de ML en 1937.



Barricada delante del núm. 241 de la Calle Consell de Cent de Barcelona.

recoge sus conferencia dedicada a las Mujeres, dada en Sabadell en 1910.

Esa era la cultura que se sembrava y extendía en aquella época, cuando en noviembre de 1910, un Congreso Obrero dió nacimiento a la C.N.T. Y "Solidaridad Obrera" pasó a ser órgano y portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de Cataluña.

Es inimiganible la accidentada vida que tuvieron "Solidaridad Obrera" y "Tierra y Libertad" en su larga existencia; ni la abnegaciñon, entusiasmo e ingeniosidad de que hacían gala sus editores cuando se

El Informe y Balance que presentó Tomás Herreros en enero de 1936, que abarca toda su gestión, es mas que ilustrativo de las dificultades que tuvo el periódico para sobrevivir hasta la primavera de 1935 en que recupera su normalidad y ha hecho algunas economías que le permiten afrontar los primeros pagos de una buena rotativa de ocasión.

Después del 19 de julio -no sé exactamente cuando-, pero antes de que termine 1936- "Solidaridad Obrera" se traslada a un antiguo convento de monjas o escual, inmueble que hace chaflán, entre Consejo de Ciento, 202

"Solidaridad Obrera" nació, pues, combativa. Sus páginas fueron reflejo de la capacidad obrera para mantener sus luchas contra la burguesía o los políticos de turno.

imprimía y distribuía clandestinamente o para burlar la vigilancia de la policía que cuando la Soli estaba suspendida, montaban la guardia a la puerta de la imprenta. Asi como las tretas de que se valían para salvar parte de la tirada antes de que su salida fuera autorizada. Se podría llenar con ello muchas páginas con un sabroso anecdotario.

Mi padre, que nunca escribió ni se subió a una tribuna, estuvo unos meses en la cárcel en tiempos de Martínez Anido y Arlegui; no sé si tuvo relación con el periódico su detención, pues la hija de Francisco Miranda me contó una vez, que mi padre les servía la Soli a domicilio escondida dentro de sus calcetines. Cunado expulsado de México, llegó a Barcelona en la primavera de 1933, halló trabajo en "Solidaridad Obrera", siendo su Administrador Tomás Herreros.

Un año después llegamos nosotros. La imprenta de Soli se hallaba en Consejo de Ciento, 241.

El salario era de 12 pesetas diarias; no estaba mal, si hubieran podido pagarse semanalmente, ya que se vivía una época terriblemente represiva y la mayor parte del tiempo, entre suspensiones y recogidas, el diario no salía.

y Villarroel, 91, que seguramente fue habilitado para acoger todas las dependencias que se necesitan para la confección y expedición de un rotativo, incluidas la Administración y Redacción, ya que esta última-al menos los primeros meses de la revolución- tuvo otros domicilios, como por ejemplo en la Ronda de San Pedro, 52.

Como era de esperar, la tirada aumentó considerablemente en los primeros tiempos. De 31.000 que tiraba antes del 19 de julio, pasó a 70.000



Antonio García Birlán.

## Centenari

y aumentó rápidamente hasta alcanzar 150.000, para no pecar de exagerados, máxime que, cuando yo entré a trabajar en "Solidaridad Obrera" a mediados de 1937, la tirada del diario estaba estabilizada en bastante menos, me parece. En el Congreso extraordinario Regional de Cataluña de febrero-marzo de 1937, hay un largo debate polémico sobre "Solidaridad Obrera". Reciente la muerte de Tomás Herreros (22 de febrero), hay una Administrador provisional y, al parecer, el diario se tira en "La Vanguardia", de las que fue director entonces -si no me equivoco-Antonio García Birlán, ya que los antiguos dueños, tomarían sin duda "las de Villadiego". Un mes antes de morir, Herreros le decía a Aláiz: "Cuando vea montadas y dispuestas todas estas máquinas, cuando el periódico esté encauzado, cuando todo vaya como sobre ruedas, entonces ya morirme." ("Acracia". puedo 23/02/1937). ¡Magnífico Herreros!. La útlima visión que tengo de él, es su rostro radiante y entusiasmado en el mitin internacional del Olimpia al principio de la revolución, repleto de gente a más no poder, en el que hablaron, creo que Souchy, Emma Goldman, Sebastián Faure, que saludamos a la salida... ¡Qué momentos revolucionarios los de entonces!.

ALGUNOS DIRECTORES DE "SOLIDA-RIDAD OBRERA". Acudo a mi memoria de lo leído. En su nacimiento, Bisbe, tal vez Tomás Herreos. Ya en la segunda década, destaca Ángel Pestaña. Claro que hay toda una serie de redactores o colaboradores de valía, Prats, Lorenzo, Miranda, García Birlán, todos los del grupo 4 de Mayo, que bien puedieron ocupar cargos directivos o administrativos... Juan Peiró, después de la dictadura de Primo Rivera o al principio de la República; Manuel Villar, Liberto Callejas, Toryho y José Viadiu, que fue el último y se llevó en su éxodo, a tierras americanas, amaneciendo en la ciudad de México, "Solidaridad Oberar". En el exilio galo, destacaron en la sede parisina, como directores de "Soli", Fernando Gómez Peláez y Juan Ferrer. Como por ahí anduvo García Birlán, no sé si también lo fue en alguna ocasión. Claro que hubo otros, más esporádicos. No sé si lo fue Aláiz, pero sus artículos de calidad, no faltaron nunca en sus columnas.

"TIERRA Y LIBERTAD" también levantó cabeza a partir del período Berenguer cuando regresaron de su exilio Juanel (Juan Manuel Molina) y otros como él. También tuvo varios



Ricardo Mestre Ventura. Fué entre otras cosas, director del Catalunya.



Mariano Casasús Lacasta. Redactor de CNT en el Frente de 1936 a 1937.

directores, entre ellos Aláiz y una vida tan atosigada como fue la de "Soli" bajo la República; pero la época más fecunda fue cuando en 1934 se hizo cargo de la dirección del Semanario Diego Abad de Santillán, la revista suplemento, se trocó en "Tiempos Nuevos" y la Editorial Tierra y Libertad en pleno auge, no cesó de publicar libros y folletos. El tandem Santillán-Juanel, secundado por Lola Iturbe, su compañera, funcionó estupendamente, pese a sus frecuentes "vacaciones carcelarias". Durante la guerra civil, fue importante la colaboración del compañero argentino, Jacobo Maguid en la Editorial Etyl.

Tampoco se extinguió su nombre en el exilio francés; pero, que yo sepa,

"Solidaridad Obrera" en casa. Consulté con mi padre y mi hermano y, a principios de enero de 1945 salió el primer número de "Solidaridad Obrera" clandestina. Cuatro páginas e chiquitinas, pero bien presentada, hecha por profesionales. Su confección era laboriosa, pues se hacía letra por letra en el componedor y cada página compuesta, bien atada, y así las cuatro, se llevaban a una imprenta en Gracia, donde sólo permanecían el tiempo que duraba la tirada. De nuevo el plomo volvía a casa para descomponer el texto y distribuir las letras en el casillero. El más experto por su rapidez, era el compañero Lamesa. Arturo Benedicto y Nieto eran los que oficiaban más de cajistas. Venía también Domenech, del Comité Regional.

Más tarde supe, que el director de esta "Soli" era el compañero Mariano Casasús Lacasta a quien traté después.

Pasaron meses hasta que el 7 de noviembre del mismo año. Precipitadamente, se presentó en casa Arturo para prevenirnos que Domenech estaba detenido y lo machacaban en Jefatura. Preparó las cajas, que vendría más tarde a recoger y yo me fui a prevenir a Nieto. Cuando regresé, ya estaba en casa la policía y Lamesa detenido. Eran dos de la Secreta, al parecer, de Madrid. Uno de ellos revolvía y tiraba por el suelo los libros de nuestra biblioteca. Papá, en un rincón, miraba consternado todo aquello. El otro

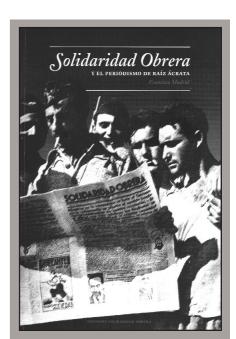
(Datos facilitados por Ingenio Camarasa).

El detalle de cómo se hacía y distribuía ls "Soli"; el nombre de todos los compañeros que intervenían en ello y se las ingeniaban para mantenerla en vida, llenaría páginas.

Sería prolijo seguir con el tema de la "Soli" clandestina que, a partir de entonces, ya contó con el apoyo e intervención del exilio; pero haciéndose aún en Barcelona hasta mayo de 1955 que cayeron Manuel Llatser y Antonio Miracle que sacaron la última "Soli" -también alugna "CNT"- en Barcelona.

Siendo muy costosa en hombres y en imprentas, a partir de entonces la variada prensa clandestina se hacía en Toulousse, aunque dando el camelo, de que se imprimía en España, donde se introducía para su distribución.

Cién años son muchos, para retratar la historia de "Solidaridad Obrera", y puesto que aún sigue viva, lo que podemos desear es que se abra camino, en pos de esa prestancia y ese auge que alcanzó antaño el diario anarcosindicalista "Solidaridad Obrera".



# Solidaridad Obrera y el periódismo de raiz ácrata

investigador Francisco Madrid, a través de éste libro hace un esbozo de lo que podría ser las líneas maestras de un estudio sobre el movimiento obrero español de tendencia anarquista y del propio movimiento anarquista, tomando como hilo conductor al propio diario obrero, pero también a todo el conglomerado cultural que el anarquismo desplegó entonces y continúa desplegando en la actualidad. Este libro abarca desde los inicios de la prensa obrera decimonónica hasta 1939.

Ediciones Solidaridad Obrera. D.L SE-4861-2077 ISBN 78-84-920698-6-6 Precio: 15€. 234 Páginas.

# "Cuando vea montadas y dispuestas todas estas máquinas, cuando el periódico esté encauzado, cuando todo vaya como sobre ruedas, entonces ya puedo morirme." (Tomás Herreros)

se tratño tan sólo de ediciones. Muy otra cosa fue el caso en México. Allí, el Grupo Tierra y Libertad hizo una obra maravillosa, por la riqueza de pensamiento que ilustraron sus páginas; particularmente, las colaboraciones en los números extraordinarios de la revista, que creo estuvo siempre en manos de Benjamín Cano Ruiz y que murió, al morir él.

El semanario "Tierra y Libertad", tuvo varios y muy buenos directores y administradores. Su obra se extiende de 1944 a 1988, aparecieron 460 números, semanario, formato periódico y revista incluídos.

Y, ¿Qué pasó en Barcelona después del fatídico 26 de enero de 1939?. Pues que el edificio de "Solidaridad Obrera", fue ocupado por la prensa falangista; primero por "Solidaridad Nacional" y más tarde también por el vespertino "La Prensa". Como precisaban personal técnico, convocaron en la Asociación de Prensa a todos los trabajadores de la prensa diaria. Yo lo supe por el antiguo cajero de nuestra "Soli" que me encontré en la Rambla.

Lo que pasamos y el panorama de entonces, no es para resumirlo en unas líneas.

SOLIDARIDAD OBRERA CLANDESTI-NA. Hacia el final de la guerra mundial, la esperanza renacía y el compañero José Nieto, que formaba parte del grupito de las Juventudes Libertarias de Artes Gráficas, me planteó si estaríamos de acuerdo en que se trajeran las cajas para componer agente nos condujo a la Jefatura de Policía a Lamesa y a mi. Polo, uno de los jefes de Policía, me dijo que yo iba a salir a la nueve de la noche. No lo creí, pro fue cierto. A esa hora me sacaron del calabozo, lleno de mujeres de pie. Arriba vi a mi hermano Martín, también detenido y a muchos agentes de policía alguno leyendo la "Soli" requisada en la imprenta. Me fijñe en el título: "Esto se hunde". Pense´, ¡Qué ironía!.

Tal vez el aspecto de mi padre, tan viejo y agotado, influyó en ello; pero el caso es que a mi hermano y a mi, nos llevaron a casa en una camioneta con la cual se llevaron las cajas de imprenta.

Y, ¡Suerte inesperada!. Vino orden de Jefatura de dejar la biblioteca bien a disgusto del agente que había quedado en casa y de regocijo de los jóvenes compañeros Miguel Jiménez, Raúl Carballeira, Liberto y Germinal, que gozaron con su lectura y que, entre otros más, se sacó, meses después, "Ruta" clandestina. Ahí sí colaboré.

En cuanto a "Soli", continuó en la brecha. Casasús y Fontaura escaparon a la redada y continuaron la redacción en Barcelona y la impresión en Valencia. Luego volvió a Barcelona, cayó y reapareció de nuevo. Un nutrido grupo de compañeros, llamado Los de Levante, entre los que se contaba el infatigable Camarsa, Manuel Salas, Roig y los redactores antes aludidos, mantuvieron la C.N.T. Clandestina largos años

# La edición de "Solidaridad Obrera" en Valencia

**Adolfo Bueso** 

extraído de "Recuerdos de un cenetista"

n mayo de 1922, Pedro Foix y Viadiu se entrevista con Alfredo. Como en Barcelona no era posible publicar Solidaridad Obrera, se había pensado editar el periódico fuera y, en este sentido, se hicieron gestiones en Valencia, ya que habían dicho que el gobernador, un señor llamado Pérez Mose, había sido socialista y por lo visto estaba resentido, pues había dado su conformidad a que apareciera la Soli en la ciudad Levantina.

Alaiz fue nombrado director, y ello era justo, pues era el único escritor y conocía el oficio y la gramática. Todos los demás no pasaban de ser aficionados muy atrevidos. Del equipo de tipógrafos se encargó Bernal, un hombre muy capacitado para el oficio y una verdadera biblioteca ambulante; sabía de todo y bien. Se conocía a los clásicos al dedillo, y cuando estaba sereno podría citar de

memoria párrafos enteros de los mejores autores de la literatura española. Lo malo es que no estaba sereno casi nunca, pues en cuanto tenía una peseta en el bolsillo, se la gastaba en vino y pillaba unas borracheras monumentales.

Aquella época de la Soli editada en Valencia fue un tiempo memorable y pintoresco, digno de contarse, porque no todo tiene que ser dramático en la vida. El periódico, en 1922, se confeccionaba así: por la mañana, a partir de las diez, empezaban a lleaar los redactores. La hora convenida era las nueve, pero el primero que llegaba lo hacía a las diez. Este solía ser Quílez, cuya misión era recortar las noticias de prensa del día anterior. Por ello le llamaban el redactor-tijera. Después iban llegando el resto por este orden: Viadiu, Calleja, Abella, Amador y, finalmente, Aláiz. Se repasaban v corregían los artículos de colaboración. Aláiz escribía el editorial y los demás comentaba, a su manera, las notícias del día. Muchas veces, por la tarde, ocurría que falta-



Adolfo Bueso, militante cenetista y redactor de Solidaridad Obrera en Valencia.

ba original y ya no había allí redactor alguno. Entonces, de la manera más natura, un cajista, "sacándoselo de la manga", componía un artículo sin original a la vista. En esta especialidad destacaban Santiago Fernández, Carlos Gamón, eliseo Massip, Progreso Alfarache, José Virgili y el propio Alfredo.

Los cajistas se presentaban a las diez de la mañana y procedían a distribuir los textos de la edición anterior, llenendo de letra las cajas. Después se marchaban a comer. Volvían por la tarde, hacia las dos y media, y empezaba el febril trabajo de componer, a mano, las cuatro grandes páginas de la Soli. Como era gente experta, el periódico solía "cerrarse" a las siete o siete y media de la tarde. Por la noche se imprimía en una máquina plana, hoja por hoja. Se comprenderá fácilmente que todo lo que las agencias daban a la prensa a partir de las ocho de la noche y cuanto ocurría durante la misma no podía aparecer en la Soli. Eran muchas las noticias de importancia que aparecían con 24 horas de retraso sobre el resto de la prensa. El récord se batió el día 24 de agosto: toda la prensa publicaba la noticia del atentado cometido en Manresa contra Angel Pestaá, mientras el órgano de la CNT no sólo no publicaba la noticia sino que incluía un artículo del propio Pestaña en primera plana.

### Tierra y Libertad, compañera de lucha junto a Solidaridad Obrera

Tierra y Libertad

ue en 1888 cuando se editó por primera vez un periódico anarquista con el título de Tierra y libertad. El nombre se tomó del movimiento populista ruso homónimo, por resumir el anhelo de los desheredados del mundo. De aparición quincenal, el periódico se mantuvo un año. Tras este período desapareció para reaparecer diez años después como suplemento de La Revista Blanca, convirtiéndose en semanario dos años después. Fue diario durante la segunda mitad de 1903. La Dictadura de Primo de Rivera lo suprimió en 1923 junto al resto de la prensa libertaria. En 1930 volvió a aparecer como semanario, editado por la Federación Anarquista Ibérica (FAI), siendo diario en los años de la Revolución Española (1936-1939).

Tras la victoria fascista, siguió publicándose clandestinamente, sin periodicidad fija, sirviendo como vehículo de esperanza del movimiento libertario. Paralelamente, en México los exiliados anarquistas españoles publican un periódico mensual con idéntica cabecera, con un claro llamamiento a todos los defraudados por esa Revolución mexicana que, al grito de ¡Tierra y libertad! se alzó contra la opresión, siendo traicionada por una camarilla demagógica que se enseñoreó del país a sus expensas.

En España, en 1977, con la reorganización libertaria tras la muerte de Franco, los grupos de la FAI deciden volver a editar Tierra y libertad mensualmente. Este periódico es la cabecera decana de la prensa libertaria en lengua castellana y una de las más antiguas del mundo.●



# SOLIDARIDAD OBRERA

### Formulario de suscripción

Nombre: —		
Dirección: .		
Ciudad:		

Enviar el formulario a: Ptge Riu Congost, 5-11 bajos 08917 Badalona

Tipo de suscripci	ón:
-------------------	-----

Modo A: Suscripción anual ordinaria de 6 números + envío 10 Euros
Modo B: Suscripción mensual de apoyo al periódico <b>6 Euros</b>

#### Forma de pago:

. •		9		
	Domicia	lización l	oancar	ia al número de cuenta:

	Ingreso o transferencia a la cuenta del periódico.
_	<b>2100-0448-68-010829711</b> de "La Caixa" indicando el nombre de la
	persona que realiza la suscripción.

# Centenari





### Sábado, 22 de Septiembre

### Actos de Conmemoración del Centenario y apoyo a Solidaridad Obrera en Manresa

Organiza: CNT-AIT de Manresa

Lugar:Local CNT-AIT Manresa C/ Jorbetes 15

14:00 Comida

**17:00** Pase de Video: 1977 Ocupación de rotativas de Solidaridad Obrera por CNT (Colectivo libertario Decine)

18:00 Charla: La Prensa Anarquista. A cargo del Investigador Paco Madrid.

**22:00** Concierto: FALL OF MANKIND (Brutal death-grind), MIXOMATOSIS (grind) y VIRULENTOS (grind). Precio de la entrada 3€.

### Del 15 al 31 de Octubre

### Exposición: "Solidaridad Obrera 100 años de Prensa anarcosindicalista"

Organiza: Solidaridad Obrera

Lugar:Biblioteca Can Casacuberta de Badalona C/Mossen Antón 40-48

(Metro L-2 Pep Ventura y Renfe)

### Viernes, 19 de Octubre

### Presentación de la Exposición y el libro: "Solidaridad Obrera y la prensa de raíz ácrata"

Organiza: Solidaridad Obrera

Lugar: Sala Betulia de Badalona C/Mossen Antón 40-48 (Metro L-2 Pep Ventura y Renfe)

19:00 Presentación de la Exposición y del libro: "Solidaridad Obrera y la prensa de raíz ácrata".

A cargo de la comisión del centenario y Paco Madrid autor del libro.

20:30 Pase y Presentación del Documental:"Solidaridad Obrera un siglo de utopía obrera"

### Sábado, 20 de Octubre

### Homenaje a Solidaridad Obrera en el Ateneu Barcelonés

Organiza: CNT-AIT Barcelona

Lugar: Ateneu Barcelonés C/Canuda nº6 de Barcelona (Metro L-3 Ramblas)

18:30 Presentador: Bernat Castanys

**Participantes:** Dolors Marín, Bernat Muniesa, Paco Madrid, Carmen Díaz Mayo, Just Cases Soriano. (Catedráticos, Investigadores y antiguos Directores de "la soli").

#### Sábado, 10 de Noviembre

### Encuentro de Medios libres: Participación de web's y prensa escrita

Organiza: Solidaridad Obrera

Lugar:Espai Obert C/Violant d'Hongria 71 de Barcelona (L-5 Badal y Plz. de Sants y L-3 Plz. de Centre)

**18:00 Participantes:** Kaosenlared, La Haine, Alasbarricadas, Diagonal periódico, Directa, Solidaridad Obrera...

Debate sobre el papel de la contrainformación en la actualidad, presentación de proyectos, función, objetivos y puesta en común de experiencias.

#### Del 3 al 30 de Noviembre

### Exposición: "Solidaridad Obrera 100 años de prensa anarcosindicalista"

Organiza: CNT-AIT de Cornellà de Llobregat

Lugar:Local de CNT-AIT Cornellà de Llobregat C/Florida nº 40

(Metro L-5 Gavarra y Renfe)

### Sábado, 3 de Noviembre

### Jornadas Libertarias y Recital Poético en homenaje a Solidaridad Obrera

Organiza: CNT-AIT de Cornellà de Llobregat

Lugar:Local de CNT-AIT Cornellà de Llobregat C/Florida nº 40

(Metro L-5 Gavarra y Renfe)

14:00 Aperitivo - Comida Popular

**17:00** Proyeccion de diferentes documentales entre 1976-1997 Miting de Montjuic, Ocupación de los Talleres de la Soli, y Primero de Mayo de 1976.

18:00 Visita Guiada a la Exposición "Solidaridad Obrera 100 años de prensa Anarcosindicalista".

**19:30 Recital Poético:** Participarán los poetas Antonio Orihuela, Ceibe, Miguel Correas y Xavier Diez.

21:00 Pinchos y fiesta Setentera

### Del 22 de Noviembre a 20 de Diciembre Exposición "Muestra Gráfica de Solidaridad Obrera"

Organiza: CNT-AIT de l'Hospitalet de Llobregat Lugar:Centre Cultural Collblanc-La Torrassa C/Mare de Deu dels Desamparats n°87 (Metro L-1 Torrassa o Santa Eulàlia y L-5 Collblanc)

### Sábado, 1 de Diciembre Concierto de Javier Krahe

Organiza: CNT-AIT de Badalona

Lugar: Teatro Zorrilla de Badalona C/Canonge Baranera, 17 junto Ayuntamiento (Metro L-2 Pep Ventura y Renfe)

22:00 Concierto de Javier Krahe (Precio de la entrada: 18€.)

Venta de entradas en los locales de los sindicatos y en la taquilla el día del concierto.

### Sábado, 8 de Diciembre

### Conferencia "Solidaridad Obrera: una herramienta al servicio de la clase Trabajadora"

Organiza: CNT-AIT de Terrassa

Lugar: Centre Cívic Francesc Macià de Terrasa

Rambla Francesc Macià nº189

**18:00 Participantes:** Dolors Marín y Just Cases. (Profesores e investigadores Anarquistas).

### Del 12 al 31 de Enero de 2008

### Exposición "Solidaridad Obrera 100 años de prensa anarcosindicalista"

Organiza: CNT-AIT de Figueres

Lugar: Centre Cívic "La Fàbrica" de Celrà (Girona)

Ctra. de Juía nº 46 de Celrà